

2025 版建筑设计专业群人才培养方案

一、专业群内专业设置（专业代码）

涵盖专业：建筑设计（440101）、风景园林设计（440105）、建筑室内设计（440106）

核心专业：建筑室内设计（440106）

二、入学要求

普通高中毕业或者具备同等学力者。

三、修业年限

学制：三年，修业年限最长不超过六年。

四、培养目标

本专业群培养理想信念坚定，德智体美劳全面发展，具有深厚的家国情怀，宽广的国际视野，较高的英文水准，良好的职业道德与工匠精神，掌握本专业知识和技术技能，面向建筑行业、室内行业、风景园林行业的工程技术人员职业群，能够从事建筑、室内、风景园林方案设计、施工图设计、施工、工程管理等工作的高素质高技能人才。

五、职业面向

表 1 本专业群职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业 类 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位群或技术领 域	主要职业资格证书
土木建筑大类 (44)	建筑设计 (440101)	城乡规划工程技术人员L (2021801) 建筑和市政设计工程 技术人员L (20210802) 土木建筑工程技术人 员 (20210803) 环境设计人员 (2090604)	建筑方案设计人员： 1. 建筑方案设计师； 2. 建筑效果图模型师	1. AutoCAD 设计师证 书 2. Revit 建模师证书 3. 平面设计师证书 4. 三维制作师证书
			建筑施工图设计人员： 1. 建筑施工图设计师 2. CAD绘图专员	
			建筑信息模型设计人 员： 1. BIM工程师	
			建筑设计业务管理人 员： 1. 施工员； 2. 资料员； 3. 其他	1. 施工员证书 2. 资料员证书 3. 其他
	风景园林 设计 (440105)	城乡规划工程技术人员L (2021801) 土木建筑工程技术人 员 (20210803) 风景园林工程技术人	风景园林方案设计人 员： 1. 景观设计师；	1. AutoCAD 设计师证 书 2. Revit 建模师证书 3. 平面设计师证书 4. 三维制作师证书
			风景园林施工图设计 人员： 1. 景观设计师	

		员L (2021804) 园林绿化工程技术人员L (2022003) 园艺技术人员L (2030400)	园林绿化技术人员: 1. 园艺师 2. 绿化养护员	
			建筑信息模型设计人员: 1. BIM工程师	
			风景园林设计业务管理人员: 1. 园林景观项目经理 2. 施工员 3. 其他	1. 施工员证书 2. 其他
建筑室内设计 (440106)		室内装饰设计师 (4080807) 建筑和市政设计工程 技术人员L (20210802) 陈列展览设计人员 (2090609) 环境设计人员 (2090604)	室内方案设计人员: 1. 室内设计师 2. 全案设计师	1. AutoCAD 设计师证书 2. Revit 建模师证书 3. 平面设计师证书 4. 三维制作师证书
			室内施工图设计人员: 1. 室内设计师 2. 全案设计师	
			陈列展览设计师: 1. 展陈设计师 2. 其他	

六、培养模式

本专业（岗位）群采取“根系-树干-冠翼”AI赋能人才培养模式（RTC-AI模式），主要依据大数据、行业企业反馈，建立岗位人才技能图谱，结合教育部公布的专业教学标准，确立相应的课程模块体系。在根系阶段突出产业认知和角色转换，通过新《职业生涯规划》、《AI通识》、专业平台课程，强基固本；树干阶段，融通岗课赛证，结合专业教学标准核心课程、区域特色课程和微证书课程，以能力培养的生态化构建为中心，壮干蓄势；冠翼阶段，融入专业拓展模块课程，实施精准的分类教育，实现人人成材的教育目标。突出全程导师制以及AI赋能过程管理，动态调整“教、学”状态、课程内容以及专业设置，实现“评估-优化-迭代”的闭环。

七、培养规格

本专业学生应在素质、知识及能力等方面达到以下要求：

1.通用基础素养

(1) 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

(2) 掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能，了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

(3) 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的中华优秀传统文化、语文、数学、外语（英语等）、信息技术等文化基础知识，具有良好的人文素养与科学素养；

(4) 树立正确的劳动观，尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动

素养，弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚；

(5) 具有国际化素质，能理解人类命运共同体的内涵与价值，有全球视野与胸怀，做好与国际文化对接、交流、沟通的准备。

2.通用职业能力

(1) 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业加以运用；

(2) 掌握信息技术基础知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的数字技能；

(3) 具有探究学习、终身学习和可持续发展的能力，具有整合知识和综合运用知识分析问题解决问题的能力；

(4) 具备职业生涯规划能力，能有效管理时间和资源以完成既定任务；对自己的行为、决策及后果承担责任，具备独立工作和自主推进任务的能力；

(5) 掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能，达到国家大学生体质健康测试合格标准，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力；掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好。

3.专业核心能力

3.1 建筑设计专业群核心能力

(1) 具有一定的造型设计、审美与空间想象能力。熟悉相关领域艺术造型、构成、历史等基本知识。

(2) 具有相关领域设计草图、效果图表现能力。能用手绘表达设计构思、能用 Su 表达设计造型。

(3) 具有设计投标文本的编制能力。能够熟练运用 PS、AI、ID 等制作方案设计文本。

(4) 具有运用专业软件辅助建筑设计的能力。熟练运用 Cad、Su、Ps 、Tarch 等设计软件辅助方案设计和施工图设计。

(5) 具有建筑设计信息模型（BIM）制作能力。熟练运用 Revit，根据施工图制作建筑信息模型。

(6) 具有中小型建筑、室内、风景园林方案设计能力。掌握建筑、室内、风景园林设计的相关知识，能进行中小型建筑、室内、风景园林的设计与表达。

(7) 具有建筑、室内、风景园林施工图深化设计能力。熟悉规范制图知识，了解结构、设备的基本知识，掌握材料的构造设计，熟练运用软件绘制相关施工图。

(8) 具有一定的设计业务管理能力。了解设计全过程，了解施工过程，能进行设计的业务管理。

(9) 具有一定的工程管理能力。了解施工的基本知识，了解工程管理的基本知识，了解相关安全与法规，能进行工程管理。

3.2 建筑设计专业能力

(1) 造型审美与空间想象能力：淬炼一定造型设计天赋，涵养敏锐审美感知与超凡空间想象潜能；深度熟稔艺术造型、建筑构成、建筑历史等基础要义，为创意设计筑牢根基。

(2) 设计表现能力：练就精湛建筑设计草图、效果图绘制本领，手绘线条间流淌设计灵感，Su 建模中雕琢建筑神韵，精准呈现设计构思。

(3) 投标文本编制能力：娴熟运用 PS、AI、ID 等专业软件，匠心编制建筑设计投标文本，以图文并茂之态彰显设计方案魅力与优势。

(4) 专业软件辅助设计能力：精研 Cad、Su、Ps、Tarch 等前沿设计软件，赋能建筑方案及施工图设计全流程，以数字化技术辅助建筑方案设计 & 施工图设计。

(5) BIM 模型制作能力：深度掌握 Revit 软件操作，依据施工图精准打造建筑信息模型，掌握建筑设计信息模型（BIM）制作能力。

(6) 中小型民用建筑设计能力：系统掌握建筑设计知识体系，能够独当一面开展中小型民用建筑设计工作，以专业设计语言完美表达设计意图。

(7) 施工图深化设计能力：熟稔规范制图准则，洞悉结构、设备核心知识，精准把握材料构造设计要点，以 Tarch 软件为笔，熟练绘制建筑施工图卷。

(8) 建筑设计业务管理能力：通透了解建筑设计全流程与施工关键环节，精准施策进行建筑设计业务管理，保障项目高效推进。

(9) 建筑工程管理能力：系统掌握建筑施工与工程管理基础知识，严守建筑安全法规底线，了解建筑工程管理的基本知识，了解建筑安全与法规，能进行建筑工程管理。

3.3 风景园林设计专业能力

(1) 具有一定的造型设计、审美与空间想象能力。熟悉艺术造型、风景园林历史、风景园林相关原理等基本知识。能够对风景园林内外部空间的形态、组合、比例、设计、构图进行观察、分析及表现，掌握空间造型设计规律，具有正确的审美意识，为专业专项设计能力打好坚实的基础；

(2) 具有基础绘画技能、具备风景园林设计电脑效果图及方案手绘表现能力：能够熟练运用 Sketchup、Photoshop 等软件绘制风景园林效果图；具备彩铅、水彩、水粉、马克笔等手绘表现技法快速绘制风景园林效果图的能力。

(3) 具有园林建筑和一般建筑室内外环境方案设计的能力：能够运用风景园林设计的综合知识与方法，进行有创意的景观、园林、建筑等专题方案设计，并运用规范制图方式及艺术手段使设计理念得到提升和表现。

(4) 具有较强的规范制图能力和风景园林设计施工图深化设计能力：能够掌握室内外工程制图的专业制图标准和制图方法、熟练识读并绘制；具备熟悉各种景观园林和室内外常用装饰材料、基本装饰构件的构造及做法，来进行景观园林及室内外施工图深化设计的能力。

(5) 具有运用风景园林专业软件辅助环境艺术设计的能力。熟练运用 Cad、Su、Ps 等

设计软件辅助风景园林方案设计及施工图设计。

(6) 具有一定的风景园林设计业务管理能力。了解风景园林的设计和施工过程，能进行项目的业务施工管理。

(7) 具有一定的风景园林植物基本知识，具有植物应用的基本能力。

(8) 具有一定的风景园林工程及室内外装饰工程的施工管理能力：能够熟悉基本的施工技术 & 工艺做法，并了解常见工程的施工工艺流程与质量验收标准；掌握项目生命周期内，系统工程管理的理论、观点和方法，并具备对项目工程进行有效预测、计划、决策、组织、协调、控制等系统的、科学的管理能力。

(9) 具有一定的风景园林工程概预算编制和工程招投标文件编制能力：能够了解工程定额原理，熟悉定额使用、项目清单、工程量计算及取费程序，具备风景园林工程施工图预算的编制能力；掌握园林景观工程招标、投标、开标、签订合同的过程以及索赔的处理方法，具备一定的招投标文件编制的基本能力。

3.4 建筑室内设计专业能力

(1) 具有一定的造型设计、审美与空间想象能力：能够对建筑内部空间的形体、结构、比例、透视、构图进行观察、分析及表现，掌握空间造型设计规律，具有正确的审美意识，为专业专项设计能力打好坚实的基础。

(2) 具有基础的绘画技能和进行各类空间环境速写的技能：能够把建筑内部空间通过素描、速写及色彩的绘画形式来进行表达，把握好构图、透视的准确性，并用绘画处理手法来体现艺术效果。

(3) 具有较强的规范制图能力和室内施工图深化设计能力：能够掌握建筑室内工程制图的专业制图标准和制图方法、熟练识读并绘制；具备熟悉各种室内常用装饰材料、基本装饰构件的构造及做法，来进行室内施工图深化设计的能力。

(4) 具有一定的建筑室内电脑效果图及方案手绘表现能力：能够熟练运用 Sketchup、3D MAX、V-ray 与 Photoshop 软件绘制建筑室内效果图；具备彩铅、马克笔表现技法快速绘制室内快题方案设计的能力。

(5) 具有一定的室内陈设搭配及家具设计的能力：能够运用家具设计的基础理论和基本知识，按照家具造型的基本规律和方法设计出有创意的、符合人体工程学的家具设计方案，并将学到的知识运用到室内空间设计作品中；掌握室内空间陈设设计的基本概念、方法及搭配原则，具备室内陈设创造性思维的软装设计能力。

(6) 具有住宅室内环境、公共建筑室内环境等中小型室内环境设计的能力：能够运用建筑室内设计的综合知识与方法，进行有创意的专题方案设计，并运用规范制图方式及艺术手段使设计理念得到提升和表现；具备完善深化施工图设计的能力，所绘制的图纸基本达到指导施工的标准。

(7) 具有一定的室内装饰工程施工管理能力：能够熟悉基本的施工技术 & 工艺做法，

并了解常见装饰工程的施工工艺流程与质量验收标准；掌握室内项目生命周期内，系统工程的理论、观点和方法，并具备对室内项目工程进行有效预测、计划、决策、组织、协调、控制等系统的、科学的管理能力。

(8) 具有一定的室内装饰工程概预算编制和工程招投标文件编制能力：能够了解建筑工程定额原理，熟悉定额使用、项目清单、工程量计算及取费程序，具备建筑室内工程施工图预算的编制能力；掌握建筑室内工程招标、投标、开标、签定合同的过程以及索赔的处理方法，具备一定的招投标文件编制的基本能力。

本专业岗位职业技能与课程体系图谱（分专业）见附件 1

八、课程设置

(一) 课程体系架构

课程体系的设置服务于专业能力结构的要求，整个课程体系划分为公共基础课、职业素养课（专业基础课）、专业核心课、微专业课、分类培养课、单独设置的实践环节、公共选修课等七大模块。根据学生未来发展方向分别开设微专业证书课程、专业拓展课程，为学生逐步构建职业基本素质、职业基础能力、职业专项能力和职业综合能力，并适应学生个性化的升学发展需求。

(二) 主要课程说明

表 2 职业素养课（专业基础课）说明

课程名称	主要教学内容	课程思政目标
建筑和园林设计史 (引进)	本课程致力于帮助同学们了解和掌握建筑和园林设计的基本知识、建筑和园林设计的历史发展及其审美赏析方法等知识，提高学生对建筑和园林艺术作品的审美感受力和赏析能力。提升学生的人文素养，激发学生创造思维，促进学生综合职业能力的发展。	本课程充分发掘课程所蕴含的思想教育元素，发挥其思想政治教育功能，帮助学生全面健康发展，带领同学们领略世界建筑和园林艺术的基础上，挖掘和讲述中外建筑园林史和中外建筑园林文化，加强同学们对于中华优秀传统文化建筑园林文化的理解，增强同学们的文化自信。
设计手绘与制图 (引进)	通过本课程的学习，掌握手绘和制图的基本知识，理解建筑室内和风景园林形体的图样表达方法，能够进行简单几何形体、复杂形体的三视图绘制，能够熟练使用各种制图工具并进行建筑室内和风景园林图纸的绘制。能完成建筑室内和风景园林的制图作业、三视图作业、轴测图作业等专题实训。	本课程以建筑室内和风景园林的基础知识为课程内容，围绕知识目标、能力目标、素质目标构建课程思政教育体系，培养学生扎实的专业制图和手绘能力、高尚的品格、健全的人格，并引导学生树立正确的世界观、人生观以及价值观。
建筑构成与设计基础 (引进)	通过本课程的学习，掌握建筑室内和风景园林设计和构成的基本知识，能够对实例进行构成分析，识读建筑室内和风景园林方案及施工图图纸；能够绘制建筑室内和风景园林的平面、立面、剖面及轴测图，能够根据建筑室内和风景园林的图纸制作相关模型；能够在单元空间内完成经典建筑案例分析，并制作模型，根据模型完成平面、立面、剖面的绘制。能完成建筑室内和风景园林抄绘、测绘、模型制作专题实训。	本课程以建筑室内和风景园林设计和构成的基础知识为课程内容，围绕知识目标、能力目标、素质目标构建课程思政教育体系，培养学生扎实的基础设计能力、高尚的品格、健全的人格，并引导学生树立正确的世界观、人生观以及价值观。
CAD 辅助设计	通过本课程的学习，掌握 CAD 绘图基	本课程旨在培养学生运用 CAD 软件进行

(引进)	本知识、二维绘图命令、编辑命令、块管理与参照命令、图层、尺寸标注;能够进行简单建筑室内和风景园林施工图的绘制;能够通过国家 CAD 工程师认证考试,获得相应证书。	建筑室内和风景园林制图的能力,同时教学生遵守行业规范,树立职业理想的信条,培养学生精益求精的工匠精神。
------	---	---

表 3-1 建筑设计专业核心课程说明

课程名称	主要教学内容	课程思政目标
设计数字化表现 (引进)	通过本课程的学习,掌握 SketchUp 的基本知识、体量建模、材质赋予、渲染。能完成中小型公共建筑(幼儿园、餐饮、旅馆、文化建筑等)、室内和景观的 SU 建模和方案文本制作的专题实训。	本课程教授 SU 软件建模知识,培养学生养成认真负责的专业态度和精益求精、勇于创新的工作作风。培养学生的质量意识和工匠精神。
建筑方案设计	通过本课程的学习,能进行总平面设计,建筑平面设计,建筑剖面设计,建筑体型与立面设计;能完成中小型公共建筑设计(幼儿园、餐饮、旅馆、文化建筑等)的专题实训。	本课程培养学生住宅设计能力,帮助学生养成诚实、守纪、吃苦耐劳、精益求精的品德,养成善于动脑,勤于思考,勇于创新,及时发现问题的学习能力和学习习惯。
设计制作与文本表达 (引进)	本课程侧重于建筑、室内和景观表达和排版在设计中的应用。学生将应用所学软件和专业知对具体设计案例进行分析、表达和排版。学生将结合使用绘图方法以及设计和构图原则来概念化他们的想法并进行有效的沟通,这种方法使学生能够认识到设计过程和解决问题的重要性。	本课程是对图形和排版进行美化操作,侧重培养学生实际操作能力和艺术审美能力。同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、革命文化、社会主义核心价值观、中国梦等有教育意义的素材和事例有机结合,实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。
绿色建筑与建筑节能	通过本课程的学习,了解绿色建筑概论、特点及评价标准;理解常用绿色建筑技术;理解我国居住建筑节能设计其后分区;理解热环境及其评价;理解能耗的构成;理解节能的途径、基本术语;了解常用热工计算方法;理解规划设计中居住建筑、中小型公共建筑的节能技术;了解课再生源的利用方法;了解节能设计软件应用方法;能完成住宅建筑节能设计专题实训。	本课程紧跟最新的绿色建筑思潮和实践内容,课程培养学生用于创新、细致观察的能力以及胸怀世界的大局观,懂的有效利用能约和节约能源的方法和手段。
建筑施工图设计	通过本课程的学习,掌握 TArch 的基本绘图命令及 TArch 编目与出图;理解建筑施工图产生、组成、分类及编制标准;了解建筑总平面图的形成、作用、内容、及设计深度;理解建筑平面图、立面图、剖面图的形成、作用、内容及设计深度;理解外墙详图、屋顶平面图、楼梯详图的形成、作用、内容及设计深度;能完成中小型民用建筑 TArch 施工图设计专题实训。	本课程为实践类课程,课程培养学生的建筑施工图绘制和思考能力,同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、革命文化、社会主义核心价值观、中国梦等有教育意义的素材和事例有机结合,实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。
建筑材料与构造	通过本课程的学习,了解建筑技术的基本概念与发展;理解各类建筑结构体系、构造节点和建筑技术的分类和应用,建筑材料的概念、基本分类和应用等。	本课程培养学生建筑技术和材料综合能力,课程培养学生的大局观、严谨性和复杂问题的处理能力,课程强调工匠精神,塑造建筑师的使命感和责任感。

表 3-2 风景园林设计专业核心课程说明

课程名称	主要教学内容	课程思政目标
设计数字化表现 (引进)	通过本课程的学习,掌握 SketchUp 的基本知识、体量建模、材质赋予、渲染。能完成中小型公共建筑(幼儿园、餐饮、旅馆、文化建筑等)、室	本课程教授 SU 软件建模知识,培养学生养成认真负责的专业态度和精益求精、勇于创新的工作作风。培养学生的质量意识和工匠精神。

	内和景观的 SU 建模和方案文本制作的专题实训。	
园林植物造景设计	通过本课程的学习,了解风景园林植物分类、习性和应用,掌握风景园林造景的基础知识,理解风景园林设计的规律,能够完成小型植物造景设计的专题实训。	本课程为实践类课程,课程培养学生的园林植物造景设计能力,同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、社会主义核心价值观等素材和事例有机结合,实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。
设计制作与文本表达(引进)	本课程侧重于建筑、室内和景观表达和排版在设计中的应用。学生将应用所学软件和专业对具体设计案例进行分析、表达和排版。学生将结合使用绘图方法以及设计和构图原则来概念化他们的想法并进行有效的沟通,这种方法使学生能够认识到设计过程和解决问题的重要性。	本课程是对图形和排版进行美化操作,侧重培养学生实际操作能力和艺术审美能力。同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、革命文化、社会主义核心价值观、中国梦等有教育意义的素材和事例有机结合,实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。
园林工程设计	通过本课程的学习,了解园林建筑设计方案和施工图设计步骤、主要施工技术;理解园林建筑工程施工准备、工程流水施工、网络计划技术、施工方案选择等内容。能进行简单的园林工程设计。	本课程为方案和施工类课程,课程强调精益求精的工匠精神,倡导学生们遵守行业规范,树立远大的职业理想。
园林规划设计	通过本课程的学习,了解风景园林规划设计的基本原理与技术规范标准;熟悉风景园林规划设计基本流程,掌握开展不同空间尺度景观设计方法。能够用手绘结合电脑绘制的方法进行景观和空间的各类图纸的绘制,包括总平面图,平、立、剖面图和其他细部图纸,并能完成相应专题实训。	本课程培养学生园林规划和设计能力,帮助学生养成诚实、守纪、吃苦耐劳、精益求精的品德,养成善于动脑,勤于思考,勇于创新,及时发现问题的学习能力和学习习惯,帮助学生成长为心系社会并有时代担当的技术技能人才。
Revit--建筑信息模型制作	通过本课程的学习,掌握 Revit 的基本功能、术语、基础操作;掌握场地模型的建立方法,标高和轴网的建立方法;概念体量模型的建立方法;结构模型的建立方法;墙体与门窗的建立方法;楼板、屋顶的建立方法;栏杆、楼梯、坡道的建立方法;掌握室内家具布置方法;完成房间和面积报告;能使用 revit 进行建筑分析;施工图设计;明细表制作;完成布图与打印;能够通过国家 BIM 工程师认证考试,获得相应证书。	本课程注重实践,为软件应用类课程,在授课中将融入思政主题,提升艺术修养和审美情趣,把握学生艺术创作主题的方向,更好地为社会传统美德的弘扬和继承所服务。

表 3-3 建筑室内设计专业核心课程说明

课程名称	主要教学内容	课程思政目标
计算机效果图设计与制作	计算机效果图设计与制作教学主要包括空间透视与构图,掌握一点、两点透视原理;材质与光影表现,刻画木材、金属等材质及光影效果;色彩搭配与氛围营造,通过色彩传达空间情感;家具与陈设表现,体现尺度与细节;结合手绘技法与数字工具(CAD、3ds Max、PS 等),实现设计可视化;通过叙事与逻辑表达,系统呈现设计理念与空间关系,提升表达与沟通能力。	通过计算机效果图设计与制作课程,培养学生的工匠精神与职业责任感,树立绿色环保、人文关怀理念,增强审美素养与文化自信,引导学生关注社会需求,将设计与社会责任、可持续发展相结合,体现专业价值。
设计制作与文本表达(引进)	本课程侧重于建筑、室内和景观表达和排版在设计中的应用。学生将应用所学软件和专业对具体设计案例	本课程是对图形和排版进行美化操作,侧重培养学生实际操作能力和艺术审美能力。同时将各章节内容与习

	进行分析、表达和排版。学生将结合使用绘图方法以及设计和构图原则来概念化他们的想法并进行有效的沟通，这种方法使学生能够认识到设计过程和解决问题的重要性。	近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、革命文化、社会主义核心价值观、中国梦等有教育意义的素材和事例有机结合，实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。
设计数字化表现 (引进)	通过本课程的学习，掌握 SketchUp 的基本知识、体量建模、材质赋予、渲染。能完成中小型公共建筑(幼儿园、餐饮、旅馆、文化建筑等)、室内和景观的 SU 建模和方案文本制作的专题实训。	本课程教授 SU 软件建模知识，培养学生养成认真负责的专业态度和精益求精、勇于创新的工作作风。培养学生的质量意识和工匠精神。
住宅空间设计	通过本课程的学习，学生掌握住宅室内方案设计的相关知识；具备家装业主、房屋、市场等设计对象探究分析能力；具备居室艺术设计能力及融入绿色、生态、集成化、家居智能化等新理念新思想；具备水、电、信息、安保等技术设计能力；具备业主接洽沟通、方案交付、后期跟踪服务等设计实务能力。能完成相应专题实训。	本课程培养学生住宅室内设计能力，帮助学生养成诚实、守纪、吃苦耐劳、精益求精的品德，养成善于动脑，勤于思考，勇于创新，及时发现问题的学习能力和学习习惯。
室内施工图绘制与深化设计	通过本课程的学习，使学生对于室内施工图绘制和深化设计的设计方法、设计程序有系统的了解。通过课程实践环节，了解室内施工图绘制与深化设计的流程及各个主要环节的工作内容。	本课程培养学生室内施工图绘制与深化设计的能力，锻炼学生的沟通和团队合作能力，帮助学生养成善于动脑，勤于思考，勇于创新，及时发现问题的学习能力和学习习惯。
公共空间设计	通过本课程的学习，学生掌握商业、餐饮等公共建筑室内空间的定义、类型、特点、功能及设计规范与要求；对项目人文、地理环境以及业主要求、经济投入等项目相关信息的采集及分析；项目主题概念提炼及创意设计，低碳、绿色、可持续等理念的引入，空间组织与界面处理，色彩、材料、家具与陈设的设计与选用；方案设计说明、目录的编制，图纸的绘制与效果表达。能完成相应专题实训。	本课程培养学生商业、餐饮空间室内设计的能力，帮助学生养成诚实、守纪、吃苦耐劳、精益求精的品德，养成善于动脑，勤于思考，勇于创新，及时发现问题的学习能力和学习习惯。

表 4 微专业课程说明

课程名称	主要教学内容	课程思政目标
智能手机视频制作简介(引进)	通过本课程的学习，使学生掌握手机摄影和制作电影的专业能力，学习基于手机功能下的摄影曝光技巧、文件压缩以及图像处理等多方位的摄影摄像技术。同时学习 Filmic Pro 软件的使用解锁手机视频制作的更多功能。	本课程旨在培养具有高尚的文化素养、健康的审美情趣、乐观的生活态度的新时代大学生，注重把爱国主义、民族情怀贯穿渗透到课程教学中去，帮助大学生树立起文化自觉和文化自信。
智能手机制作工具(引进)	通过本课程的学习，使学生掌握智能手机电影摄影，相机移动、遮挡、构图、机架对焦、景深和变焦的专业技能。该课程涵盖了 Filmic Pro 应用程序嵌入智能手机相机，增强摄影控制及色彩空间的精确设置方法，并对两种电影制作风格——剧本/叙事和纪录片/现实处理手法进行剖析，了解智能手机增强电影制作的方式。	本课程结合应用程序解锁手机摄影新模式，侧重培养学生实际操作能力和艺术审美能力。培养学生的实践意识、创新意识等，提升学生思想政治内容的接受程度，树立正确的世界观、人生观和价值观。
智能手机后期制作(引进)	通过本课程的学习，使学生掌握智能手机的影像处理技能，熟练运用智能手机的镜	本课程将视频类的相关专业知识点进行解析、评估，引导学生对短

	头设备和软件设备创造性地合成镜头和场景, 熟练控制光线、颜色和角度深度。具备电影摄像师的专业操作, 正确利用环境光、录制和捕获准确干净的音频, 利用手机视频软件制作完整的影片。	视频类 APP 的热门社会现象进行分析, 注重加入思政教育元素来拓展教学范围, 提升教学的艺术质量, 潜移默化地影响和增长学生们的文化自信。
--	--	--

表 5 分类培养课程说明

类型	课程名称	主要教学内容	课程思政目标
专业拓展课 I	剑桥雅思强化 I 剑桥雅思强化 II 剑桥雅思强化 III	剑桥雅思强化课程专注于全方位提升学员的雅思应试能力。课程涵盖听力、阅读、写作和口语四大模块, 通过模拟真题练习、解题策略讲解和个性化辅导, 帮助学员迅速掌握考试技巧, 提升语言综合运用能力, 确保在雅思考试中能够游刃有余, 取得理想的分数。	剑桥雅思强化课程强调在传授英语知识的同时, 培养学员的爱国情怀和文化自信, 通过案例分析等方式, 引导学员用国际语言讲述中国故事, 传承中华文化, 增强对国家的认同感, 形成批判性文化观, 为将来的职业发展打下坚实基础。
专业拓展课 I、专业拓展课 III	居住区规划与城市设计	通过本课程的学习, 能进行场地设计; 能完成居住区规划和城市设计的专题实训。	本课程培养学生完成居住区规划和城市设计的实践能力, 帮助学生养成诚实、守纪、吃苦耐劳、精益求精的品德, 养成善于动脑, 勤于思考, 勇于创新, 及时发现问题的学习能力和学习习惯。
专业拓展课 I、专业拓展课 III	建筑工程项目管理	通过本课程的学习, 理解建筑工程项目管理基础知识与组织、建筑工程项目质量管理、建筑工程项目进度管理、建筑工程项目成本管理、建筑工程项目职业健康安全与管理、建筑工程项目风险管理等内容。	本课程培养学生工程项目管理的综合能力, 课程培养学生的大局观、人际沟通能力和复杂问题的后处理能力。
专业拓展课 II	专业综合基础知识	本课程主要研究和概述艺术的起源、艺术本质、艺术与生活、艺术审美、艺术与设计等相关问题的一门课程。通过本课程的教学, 帮助学生了解现有的艺术理论体系, 提高理论水平和理论修养, 让学生较全面地掌握艺术的一般性规律, 树立正确的艺术观和艺术实践观。同时, 通过教学活动向学生传递新的理论信息, 拓展艺术理论视野, 提高艺术文化修养。教学中加强学生对各种艺术现象进行分析的能力, 使理论与实践相结合, 培养学生对艺术理论的独立思考和创新精神, 并为专业学习奠定必要的理论基础。	本课程紧密结合思政内容, 将思想政治教育与艺术理论教育融会贯通。课程中将分析中国传统艺术形式、传统文化元素、科技文化等相关的艺术案例, 以案例教学将思政元素有机融入课堂。通过本课程的教学, 既能开拓学生的艺术审美视野, 同时使学生们对艺术理论学习更有自觉性、更有思想性、更有创新性, 激发学生对艺术理论学习的历史责任感与时代使命感。
专业拓展课 III	职业英语 I 职业英语 II 职业英语 III	职场英语课程旨在让学生掌握职场中有效沟通的基本技能, 包括职场沟通技巧、跨文化交际能力、批判性思维、解决问题的能力、以及专业写作能力。 1. 提高职场沟通技巧: 熟练掌握职场常用的英语表达和沟通技巧, 包括简历写作、面试技巧、商务邮件写作和出差演讲, 使学生能够有效地参与各种专业场景。 2. 培养跨文化交际能力: 通过理论知识和案例研究, 了解跨文化交际的细微差别, 提高他们在全球化工作环境中的敏感性和适应性。 3. 培养批判性思维和解决问题的能力: 通过案例分析和角色扮演练习, 培	通过课程内容和课堂讨论, 引导学生树立正确的职业价值观和道德观, 培养奉献精神和社会责任感。将中国传统文化元素融入跨文化交际的学习中, 增强学生的文化自信和在国际环境中分享中国文化的能力。通过小组讨论和项目学习活动, 培养团队合作精神, 为学生未来与同事有效合作做好准备。强调职场道德和职业操守的重要性, 灌输诚信和道德责任感, 鼓励学生在未来的职业生涯中坚持职业操守。

		养问题解决的能力,为应对复杂的工作环境和挑战做好准备。 4. 提高专业写作能力:学习和练习撰写简历、工作日志、会议纪要等各种专业文档,确保思想和信息表达清晰、有条理。	
专业拓展课 I、专业拓展课 III	园林建筑与小品设计	通过本课程的学习,了解园林建筑和小品中方案和施工图设计内容,学会运用各类照明材料,绘制设计图纸,学会因地制宜的运用正确方式进行园林建筑与小品设计	本课程教授基础园林建筑与小品设计,将思政元素与课程有机结合。从理论讲授、案例教学、实践分析三方面进行,将社会主义核心价值观贯穿始终,在过程中引领学生树立正确的职业道德和职业理想,多维度培养学生正确的世界观、人生观、价值观。
专业拓展课 I、专业拓展课 III	园林施工图与施工构造	通过本课程的学习,了解风景园林设计工程设计的理论、方法和施工技术要点,能进行风景园林工程各要素的技术设计和部分要素的施工图设计;理解园林建筑工程施工准备、工程流水施工、施工构造、施工方案选择等内容。能进行简单的园林施工图设计。	本课程为实践类课程,课程培养学生的园林施工动手和思考能力,同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、革命文化、社会主义核心价值观、中国梦等有教育意义的素材和事例有机结合,实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。
专业拓展课 I、专业拓展课 III	Revit—建筑信息模型制作	通过本课程的学习,掌握 Revit 的基本功能、术语、基础操作;掌握场地模型的建立方法;标高和轴网的建立方法;概念体量模型的建立方法;结构模型的建立方法;墙体与门窗的建立方法;楼板、屋顶的建立方法;栏杆、楼梯、坡道的建立方法;掌握室内家具布置方法;完成房间和面积报告;能使用 revit 进行建筑分析;施工图设计;明细表制作;完成布图与打印;能够通过国家 BIM 工程师认证考试,获得相应证书。	本课程注重实践,为软件应用类课程,在授课中将融入思政主题,提升艺术修养和审美情趣,把握学生艺术创作主题的方向,更好地为社会传统美德的弘扬和继承所服务。
专业拓展课 I、专业拓展课 III	定制家具设计	通过本课程的学习,学生掌握家具设计与软装搭配的基本程序、设计的思维方法;具备人体工学、材料工艺及设计制图能力;具备软装、风格、设计元素及各空间软件搭配能力。	本课程将传递给学生的价值观念和思想内容渗透到对学生的教育环节中,可将社会主义核心价值观的主要内容与家具设计元素形态、技能知识点相结合,引导学生进行家具和软装的设计。
专业拓展课 I、专业拓展课 III	展示设计	通过本课程的学习,使学生对于展示空间设计的基本理论、设计方法、设计程序有系统的了解。通过课程实践环节,了解展示空间设计的流程及各个主要环节的工作内容。	本课程培养学生室内展示空间设计的能力,锻炼学生的沟通和团队合作能力,帮助学生养成善于动脑,勤于思考,勇于创新,及时发现问题的学习能力和学习习惯。
专业拓展课 III	大学英语四级培训 I 大学英语四级培训 II 大学英语四级培训 III	大学英语四级培训课程依据大学英语四级考试实战内容主要分为写作、听力、阅读、翻译四个模块。帮助学生了解大学英语四级考试内容组成、考试流程外,同时将基于历年真题对各个模块解题技巧进行系统化教学与练习,进而帮助学生提升英语听、读、写、译四项基本应用能力。	大学英语四级培训课程兼具工具性和人文性:培养学生“理解如何和为什么”的研究精神,塑造学生的性格、道德和品味。进行大量的四级练习后,学生就会明白“熟能生巧”的意义。培养学生的文化自信,帮助学生提取中国文化的精神印记,传播具有当代价值和现实意义的文化精华。同时,也引导学生用外语展示中国形象,传播中国声音,提升中国的国际影响力。

专业拓展课III	专业综合技能	通过本课程的学习,学生学习和锻炼素描的基本知识和绘画技能,能够利用所学技能进行静物、人物等素描绘画。	坚持以美育人、以美化人,积极弘扬中华美育精神,引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化和工匠精神。
专业拓展课III	专业综合基础知识	通过本课程的学习,掌握艺术及设计史的基础知识。	本课程以艺术及设计史基础知识为课程内容,坚持以美育人、以美化人,积极弘扬中华美育精神,引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化。

表 6 实践课程说明

课程名称	主要教学内容	课程思政目标
顶岗实习(毕业设计)	学生综合运用所学专业和综合知识进行企业顶岗实习和毕业设计	在顶岗实习和毕业设计过程中培养学生的远大理想,树立中国特色社会主义共同理想,实现个人价值与社会价值的统一。树立学生的“四个自信”引导学生养成科学、严谨的工作态度,培养学生努力钻研的工匠精神,增强学生科技报国的责任担当,培养学生的创新思维,提高学生的创新能力,弘扬时代精神。以项目为导向,以理论结合实践为教学手段,以专业理论知识为核心,融入思政因素辅助教学,使学生在顶岗实习(毕业设计)制作过程中加强了对本专业各知识点的理解贯通,同时提升了学生的德育素质,增强其社会责任感。
专业综合实践周一手绘表现	通过本课程的学习,学生学习和锻炼基础手绘技法和技能,能够利用所学技能进行平面图、分析图、效果图、配景等的手绘表现。	坚持以美育人、以美化人,积极弘扬中华美育精神,引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化。
专业综合实践周一建筑快题	通过本课程的学习,学生学习和锻炼建筑手绘技法和技能,能够利用所学技能进行建筑中小型实例快题设计。	坚持以美育人、以美化人,积极弘扬中华美育精神,引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化和工匠精神。
专业综合实践周一植物认知	通过本课程的学习,学生学习常见植物种类的辨别认知能力,学习常见植物病虫害的防治基本知识,能够利用所学技能进行风景园林植物选择、搭配和设计。	坚持以美育人、以美化人,积极弘扬中华美育精神,引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化和工匠精神。
专业综合表现周一室内快题	通过本课程的学习,学生学习和锻炼室内快题技法和技能,能够利用所学技能进行室内中小型实例快题设计。	坚持以美育人、以美化人,积极弘扬中华美育精神,引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化和工匠精神。

(三) 教学进度及学分安排

- (1) 教学计划进度表(附件2)
- (2) 专业课程学时、学分配表(附件3)

九、毕业条件

学生需要通过规定年限的学习,须修满专业人才培养方案所规定的学时学分且平均GPA达2.0以上,完成规定的教学活动,达到此前培养规格所规定的通用基础素养、通用职业能力和专业核心能力等方面要求。

十、实施保障

1. 师资队伍

本专业群共有校内师资14名,其中高级职称2人,中级职称4人,初级职称8人。另有企业兼职教师4人,全部为高级工程师或工程师。教师中具有双师背景的占85%以上,

海归背景的占 57.1%，100%为硕士，校内教师均毕业于国内外知名院校。

2.教材与课程资源

(1) 教材

教材选用须符合《职业院校教材管理办法》《江苏省职业院校教材管理实施细则》《苏州百年职业学院教材管理办法》等文件规定，教材必须体现党和国家意志，做到凡选必审。选用或使用境外教材，按照国家有关政策执行，无论是选用的教材还是合作方指定的教材，要组织专家对教材的政治性、思想性、科学性和适应性进行全面审查，并形成书面使用审查意见，提交学校教材工作委员会审定批准。对于指定教材内容不符合我国教材要求的应对相关内容进行整改和调整并形成书面报告，报学校教材工作委员会审批后使用。鼓励选用我国出版社翻译出版、影印出版的国外优秀教材。坚持按需选用，凡选必审，为我所用，严格把关。

表 7 专业群课程教材推荐一览表

序号	课程名称	教材名称	出版社	出版时间	作者	书号
1	建筑和园林设计史（引进）	中外建筑史（第四版）	北京大学出版社	2024.6	袁新华，焦涛	9787301286890
2	设计手绘与制图（引进）	建筑工程制图（第二版）	高等教育出版社	2021.8	危道军	9787122372604
3	建筑构成与设计基础（引进）	立体构成	中国海洋大学出版社	2024.3	郭梦迪	9787567037793
4	CAD 辅助设计（引进）	环境艺术制图 AutoCAD（第二版）	上海交通大学出版社	2021.10	徐幼光	9787313222923
5	设计数字化表现（引进）	Sketch up 辅助园林设计	机械工业出版社	2024.2	张卫军	9787111653905
6	建筑方案设计	建筑设计原理（第4版）	武汉理工大学出版社	2024.7	冯美宇	9787562971283
7	绿色建筑与建筑节能	中国绿色建筑	中国建筑工业出版社	2022.6	中国城市科学研究会	9787112274871
8	建筑施工图设计	建筑工程制图与识图（第五版）	高等教育出版社有限公司	2022.1	莫章金	9787040573084
9	建筑材料与构造	建筑材料与构造	东南大学出版社	2022.1	艾学明	9787564197315
10	Revit—建筑信息模型制作	建筑信息模型（BIM）建模技术（第二版）	中国建筑工业出版社	2024.5	王鑫	9787112297399
11	园林植物造景设计	园林植物与造景设计	中国农业出版社	2021.6	吴国玺	9787109265370
12	园林规划设计	景观规划设计（第二版）	上海交通大学出版社	2021.8	刘永福	9787313223036
13	园林工程设计	园林工程设计	机械工业出版社	2020.1	吴立威	9787111345497

14	计算机效果图设计与制作	3dsmax+VRay 室内外效果图制作完全实训手册	清华大学出版社	2022.12	赵玉	9787302621201
15	住宅空间设计	居住空间设计(项目式)(微课版)(第2版)	人民邮电出版社有限公司	2023.8	蔡丽芬	9787115617934
16	室内施工图绘制与深化设计	装饰施工图深化设计(第二版)	华中科技大学出版社	2023.1	刘雁宁	9787568088299
17	公共空间设计	公共空间设计(第2版)	湖南大学出版社	2023.8	刘洪波	9787566717221
18	设计制作与文本表达(引进)	Photoshop CC 图像处理基础教程	人民邮电出版社	2020.8	石坤泉	9787115537638

(2) 课程资源

各类设计网站、微信公众号等。

3. 教学设施

(1) 校内实训基地

目前校内实训室有造型实训室 2 间；制图实训室 5 间；计算机实训室 6 间。其中造型实训室配置投影设备、写生几何体、静物写上陶罐、石膏像、写生台、聚光灯、写生画架和画板、画凳等设备设施；计算机实训室每间配置 50 台电脑。校内实训室主要用于建筑设计专业群课程的实训课程的开展。可开设的专业实训课程如表 8 所示：

表 8 校内实训设施一览表

序号	实训室名称	承担的主要实训项目或课程
1	画室(一)、画室(二)	素描、速写、专业综合表现周一建筑快题、专业综合表现周一室内快题
2	建筑实训室(一)	设计手绘与制图(引进)、建筑构成与设计基础(引进)、绿色建筑与建筑节能、园林植物造景设计、展示设计、定制家具设计、建筑材料与构造、部分分类培养课程
3	建筑实训室(二)	设计手绘与制图(引进)、建筑构成与设计基础(引进)、绿色建筑与建筑节能、园林植物造景设计、展示设计、定制家具设计、建筑材料与构造、部分分类培养课程
4	建筑实训室(三)	设计手绘与制图(引进)、建筑构成与设计基础(引进)、绿色建筑与建筑节能、园林植物造景设计、展示设计、定制家具设计、建筑材料与构造、部分分类培养课程
5	建筑实训室(四)	设计手绘与制图(引进)、建筑构成与设计基础(引进)、绿色建筑与建筑节能、园林植物造景设计、展示设计、定制家具设计、建筑材料与构造、部分分类培养课程
6	建筑实训室(五)	设计手绘与制图(引进)、建筑构成与设计基础(引进)、绿色建筑与建筑节能、园林植物造景设计、展示设计、定制家具设计、建筑材料与构造、部分分类培养课程

(2) 校外实习基地

我校已与中衡设计集团股份有限公司、苏州美瑞德建筑装饰有限公司、启迪设计股份有限公司、铭文(苏州)咨询有限公司等多家企业签订了校企合作协议书以及共建校外实习实训

基地协议。每个合作单位都能接收 10 人以上学生，并提供至少连续 1 个月的顶岗实习。具体如表 9 所示。

表 9 校外实训基地一览表

序号	企业名称	基地主要作用
1	中衡设计集团股份有限公司	顶岗实习
2	苏州美瑞德建筑装饰有限公司	顶岗实习
3	哈尔滨工大嘉图科技发展有限公司	顶岗实习
4	铭文（苏州）咨询有限公司	顶岗实习
5	启迪设计股份有限公司	顶岗实习
6	苏州有点建筑设计有限公司	顶岗实习
7	凝芳屋（苏州）文化传媒有限公司	顶岗实习
8	绿岸文旅（苏州）有限公司	顶岗实习
9	苏州巢羽建筑设计有限公司	顶岗实习
10	苏州川木良筑建筑设计有限公司	顶岗实习
11	苏州平介建筑科技有限公司	顶岗实习
12	苏州华恒展览设计营造有限公司	顶岗实习

顶岗实习是必修课程，不得免修，如成绩不合格，必须重修。顶岗实习一般安排在第五、六学期，累计不少于 6 个月。二级学院可结合本部门专业教学进程的特点与需要，适当调整实习时间安排。实习岗位原则上要求和学生所学专业对口。顶岗实习必须签订三方协议，“无协议不实习”。

十一、质量保障

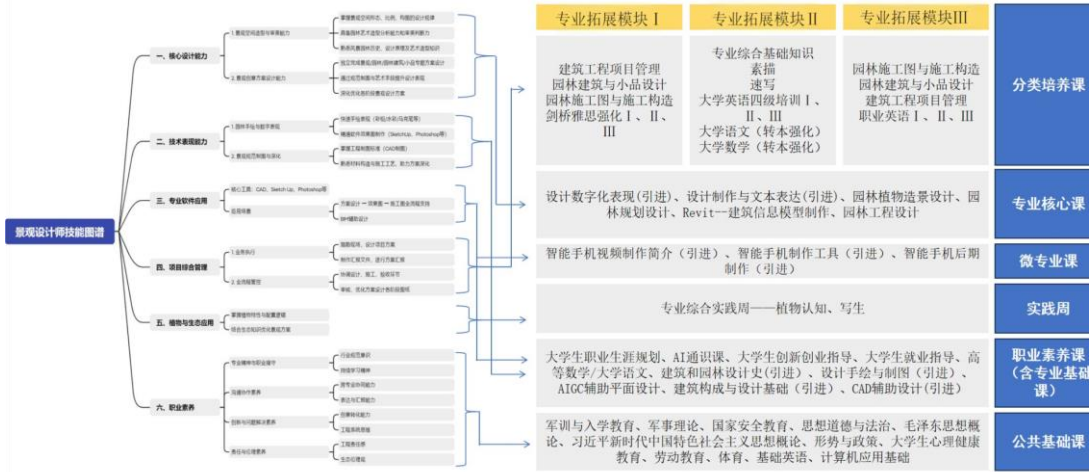
学校以建立目标体系、完善标准体系和制度体系、提高利益相关方对人才培养工作质量的满意度为目标，按照“需求导向、自我保证、多元诊断、重在改进”的工作方针，切实履行人才培养工作质量保证主体的责任，建立常态化的内部质量保证体系和可持续的诊断与改进工作机制，建立《苏州百年职业学院教学质量监控与保障体系》，不断提高我校人才培养质量。

附件：

- 1.本专业岗位职业技能与课程体系图谱（分专业）
- 2.教学计划进度表（附件 2）
- 3.专业课程学时、学分分配表（附件 3）

附件:

1.本专业岗位职业技能与课程体系图谱(分专业)



2.教学计划进度表（附件2）

建筑设计专业群教学计划进程表

课程模块 (性质)	课程代码	课程名称(中文)	课程名(英文)	学分	课程 属性	学时		考核 方式	学期课堂周课时						授课 语言		
						共计	实践		1	2	3	4	5	6			
公共基础课	COM614	军训与入学教育	Military Training	2	必修	122	112	考查								中文	
	COM625	军事理论	Military Theories	2	必修	32	0	考查			2					中文	
	COM626	国家安全教育	National Security Education	1	必修	16	8	考查			1					中文	
	COM601A	思想道德与法治	Value, Morality and Rule of Law	3	必修	48	0	考试	3							中文	
	COM627	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Contemporary Chinese Political Theories	1	必修	16	0	考查		1						中文	
	COM628	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	3	必修	48	0	考试		3						中文	
	COM605-1	形势与政策 I	Situation and Policy I	0.25	必修	4	0	考查	0.25							中文	
	COM605-2	形势与政策 II	Situation and Policy II	0.25	必修	4	0	考查		0.25						中文	
	COM605-3	形势与政策 III	Situation and Policy III	0.25	必修	4	0	考查			0.25					中文	
	COM605-4	形势与政策 IV	Situation and Policy IV	0.25	必修	4	0	考查				0.25				中文	
	COM611-1	大学生心理健康教育 I	Mental Health Education I	1	必修	16	0	考查	1							中文	
	COM611-2	大学生心理健康教育 II	Mental Health Education II	1	必修	16	12	考查		1						中文	
	COM615T	劳动教育	Labor Education	0.5	必修	8	0	考查	0.25	0.25						中文	
	COM616T	计算机应用基础	Fundamentals of Computer Application	2	必修	32	16	考查	2							中文	
	COM621-1	体育 I	Physical Education I	2	必修	32	28	考查	2							中文	
	COM621-2	体育 II	Physical Education II	2	必修	32	28	考查		2						中文	
	COM621-3	体育 III	Physical Education III	2	必修	32	28	考查			2					中文	
	COM621-4	体育 IV	Physical Education IV	1	必修	16	14	考查				1				中文	
	ENG629-1	基础英语 I (入门)	English Foundation I (Elementary)	4	必修	64	0	考试	4							双语	
	ENG629-2	基础英语 I (核心)	English Foundation I (Core)	4	必修	64	0	考试	4							双语	
	ENG629-3	基础英语 I (进阶)	English Foundation I (Advanced)	4	必修	64	0	考试	4							双语	
	ENG630-1	基础英语 II (入门)	English Foundation II (Elementary)	6	必修	96	0	考试		6						双语	
	ENG630-2	基础英语 II (核心)	English Foundation II (Core)	6	必修	96	0	考试		6						双语	
	ENG630-3	基础英语 II (进阶)	English Foundation II (Advanced)	6	必修	96	0	考试		6						双语	
	COM630	大学生职业生涯规划	Career Planning for College student	1.5	必修	24	8	考查	2							中文	
	COM633	AI通识课	Introduction to Artificial Intelligence	1	必修	16	8	考查		2						中文	
		合计			37		682	262		15	16	5.3	1.3	0	0		
	(含专业素养课)	COM631	大学生创新创业指导	Innovation and Entrepreneurship Guidance for College students	1.5	必修	24	8	考查		2						中文
		COM632	大学生就业指导	Career Guidance for College Student	1	必修	16	8	考查					2			中文
		COM635-1	大学语文	College Chinese	2	必修	32	0	考试	2							中文
		AID631	建筑和园林设计史(引进)	History of Architecture	3	必修	48	16	考查	3							双语
		AID632	设计手绘与制图(引进)	Graphic Media and Visual Communication 1	4	必修	64	32	考查	4							双语
		AID633	建筑构成与设计基础(引进)	Beginning Design Studio	4	必修	64	48	考查		4						双语
AID634		CAD辅助设计(引进)	Graphic Media and Visual Communication 2	4	必修	64	48	考试			4					双语	
		合计			19.5		312	160		9	6	4	0	2	0		
建筑设计专业核心课	AID635	设计数字化表现(引进)	Modelling, Simulation and Visualisation I	4	必修	64	48	考试			4					双语	
	AID636	设计制作与文本表达(引进)	Graphic Media and Visual Communication 3	4	必修	64	48	考查			4					双语	
	ATD640	建筑方案设计	Architecture Studio 1	4	必修	64	48	考试				4				中文	
	ATD641	绿色建筑与建筑节能	Design Technology and Sustainability	4	必修	64	48	考试					4			中文	
	ATD642	建筑施工图设计	Architecture Studio 2	4	必修	64	48	考试						4		中文	
	ATD643	建筑材料与构造	Advanced Architectural Materials and Construction	4	必修	64	52	考试							4	中文	
		合计			24		384	292		0	0	8	8	8	0		
建筑室内设计专业核心课	AID635	设计数字化表现(引进)	Modelling, Simulation and Visualisation I	4	必修	64	48	考试			4					双语	
	AID636	设计制作与文本表达(引进)	Graphic Media and Visual Communication 3	4	必修	64	48	考查			4					双语	
	AID637	住宅空间设计	Interior Architecture Studio 1	4	必修	64	48	考试				4				中文	
	AID638	计算机效果图设计与制作	Computer Renderings Design and Production	4	必修	64	48	考试					4			中文	
	AID639	公共空间设计	Interior Architecture Studio 2	4	必修	64	48	考试						4		中文	
	AID640	室内施工图绘制与深化设计	Indoor Construction Drawing and Detailed Design	4	必修	64	52	考试							4	中文	
		合计			24		384	292		0	0	8	8	8	0		
风景园林设计专业核心课	AID635	设计数字化表现(引进)	Modelling, Simulation and Visualisation I	4	必修	64	48	考试			4					双语	
	AID636	设计制作与文本表达(引进)	Graphic Media and Visual Communication 3	4	必修	64	48	考查			4					双语	
	LAD640	园林植物造景设计	Landscape Architecture Studio 1	4	必修	64	48	考试				4				中文	
	LAD641	园林规划设计	Landscape Architecture Studio 2	4	必修	64	48	考试					4			中文	
	ATD 644	Revit-建筑信息模型制作	Building Information Modelling	4	必修	64	48	考试						4		中文	
	LAD642	园林工程设计	Landscape Architecture Studio 3	4	必修	64	52	考试							4	中文	
	合计			24		384	292		0	0	8	8	8	0			
微专业课	MPC-SVPR-111SoA	智能手机视频制作简介(引进)	Intro To Smartphone Filmmaking	2	必修	32	24	考查				2				双语	
	MPC-SVPR-112SoA	智能手机制作工具(引进)	Smartphone Production Tools	2	必修	32	24	考查					2			双语	
	MPC-SVPR-113SoA	智能手机后期制作(引进)	Smartphone Post-production	2	必修	32	24	考查						2		双语	
		合计			6		96	72		0	0	2	2	2	0		

课程模块 (性质)	课程代码	课程名称(中文)	课程名(英文)	学分	课程 属性	学时		考核 方式	学期课堂周课时						授课 语言	
						共计	实践		1	2	3	4	5	6		
分类培养课	专业拓展课 I	SLA901-1	剑桥雅思强化 I	Cambridge IELTS Intensive Training I	2	选修	32	0	考查			2				双语
		SLA901-2	剑桥雅思强化 II	Cambridge IELTS Intensive Training II	2	选修	32	0	考查				2			双语
		SLA901-3	剑桥雅思强化 III	Cambridge IELTS Intensive Training III	2	选修	32	0						2		双语
		ATD645	居住区规划与城市设计	Architecture Studio 3	4	选修	64	48	考查				4			中文
		AID641	定制家具设计	Custom furniture design	4	选修	64	48	考查				4			中文
		AID642	展示设计	Exhibition Design	4	选修	64	48	考查				4			中文
		LAD643	园林建筑与小品设计	Landscape architecture and Arts design	4	选修	64	48	考查				4			中文
		LAD644	园林施工图与施工构造	Landscape Architecture Studio 4	4	选修	64	48	考查				4			中文
		ATD 644	Revit--建筑信息模型制作	Building Information Modelling	4	选修	64	48	考查				4			中文
		ATD 632	建筑工程项目管理	Architecture Construction Project Management	2	选修	32	24	考查					2		中文
	合计				16		256	120		0	0	2	10	4	0	
	专业拓展课 II	SLA902-1	大学英语四级培训 I	CET-4 Training I	2	选修	32	0	考查			2				双语
		SLA902-2	大学英语四级培训 II	CET-4 Training II	2	选修	32	0	考查				2			双语
		SLA902-3	大学英语四级培训 III	CET-4 Training III	2	选修	32	0	考查					2		双语
		COM635-2	大学语文	College Chinese	2	选修	32	0	考试			2				中文
		ATD649	专业综合技能	Drawing	4	选修	64	48	考查				4			中文
		SAD618	专业综合基础知识	Professional Fundamentals	4	选修	64	32	考查				4			中文
	合计				16		256	80		0	2	2	10	2	0	
	专业拓展课 III	SLA907-1	职业英语 I	English for Career (Module 1)	2	选修	32	4	考查			2				双语
		SLA907-2	职业英语 II	English for Career (Module 2)	2	选修	32	4	考查				2			双语
		SLA907-3	职业英语 III	English for Career (Module 3)	2	选修	32	4	考查					2		双语
		ATD645	居住区规划与城市设计	Architecture Studio 3	4	选修	64	48	考查				4			中文
		AID641	定制家具设计	Custom furniture design	4	选修	64	48	考查				4			中文
		AID642	展示设计	Exhibition Design	4	选修	64	48	考查				4			中文
		LAD644	园林施工图与施工构造	Landscape Architecture Studio 4	4	选修	64	48	考查				4			中文
		LAD643	园林建筑与小品设计	Landscape architecture and Arts design	4	选修	64	48	考查				4			中文
		ATD 644	Revit--建筑信息模型制作	Building Information Modelling	4	选修	64	48	考查				4			中文
		ATD 632	建筑工程项目管理	Architecture Construction Project Management	2	选修	32	24	考查					2		中文
	合计				16		256	132		0	0	2	10	4	0	
	公共课 实践环节	COM604	思想政治理论实践	Practical of Ideological and Political Theory	1	必修	25	25	考查			1W				中文
		SoACDP02	五育融合实践教育	Practicing Five-Education Integration	1.5	必修	60	60	考查	1W	0.5W					中文
		COM616P	计算机等级考试强化训练	Intensive Training for Computer Rank Examination	1	限选	16	16	考查		1W					
		ATD647	专业综合实践周--手绘表现	Professional Comprehensive Practice Week - Hand Drawing Expression	1	必修	25	25	考查				1W			中文
ATD648		专业综合实践周--建筑快题	Professional Comprehensive Practice Week - Architecture Expression	1	必修	25	25	考查					1W		中文	
AID643		专业综合实践周--室内快题	Professional Comprehensive Practice Week - Interior Architecture Expression	1	必修	25	25	考查					1W		中文	
LAD645		专业综合实践周--植物认知	Professional Comprehensive Practice Week -Plant Cognition	1	必修	25	25	考查					1W		中文	
ATDP11		顶岗实习(毕业设计)	Internship	24	必修	720	720	考查						6W	18W	中文
COM636		第二课堂		16	必修	0	0	考查								
合计					29.5		871	871								18W
公共选修课		国际视野类		2	选修	32	0	考查							中文	
		科技思维类		2	选修	32	0	考查		2	2	2			中文	
		人文美育类		2	选修	32	0	考查							中文	
	合计			6		96	0		0	2	2	2				
总计				138		2697	1789		24	24	23	23	16			

注: 1. 第3学期开始方向培养, 专业拓展课 II 课程标注★、引进课程标注▲、岗证融通课程●

2. 考核方式: 考试/考查, 每学期考试课程不少于2门

3. “第二课堂”16个学分不计入总学分

3.专业课程学时、学分分配表（附件3）

建筑设计专业群课程学时、学分分配表												
课程设置及学时分配							每学期周课时					
							16周	16周	16周	16周	16周	18周
课程模块	属性	课程数	学分	学时	实践学时	学时比	S1	S2	S3	S4	S5	S6
公共基础课	必修	22	37	682	262	25.29%	14.5	15.5	5.25	1.25	0	0
职业素养课（专业基础课）	必修	7	19.5	312	160	11.57%	9	6	4	0	2	0
专业核心课	必修	6	24	384	292	14.24%	0	0	8	8	8	0
微专业课	必修	3	6	96	72	3.56%	0	0	2	2	2	0
分类培养课	选修	6	16	256	132	9.49%	0	0	2	10	4	0
单独设置的实践环节	必修	6	29.5	871	871	32.30%	1W	2.5W	1W	1W	6W	18W
公共选修课	必修	3	6	96	0	3.56%	0	2	2	2	0	0
总计		53	138	2697	1789	100.00%	24	24	23	23	16	0
其中实践学时占总学时比例							66.33%					
选修课学时占比例							13.05%					
引进课程学时占专业课学时比例							44.27%					

备注：1、专业拓展课Ⅰ课程、专业拓展课Ⅱ课程不计入周学时。

2、单独实践周在17-18周完成。