

# 建筑设计专业群人才培养方案

## 一、专业群内专业设置（专业代码）

涵盖专业：建筑设计（440101）、风景园林设计（440105）、建筑室内设计（440106）

核心专业：建筑设计（440101）

## 二、入学要求

普通高中毕业或者具备同等学力者。

## 三、修业年限

学制：三年，修业年限最长不超过六年。

## 四、培养目标

本专业群培养理想信念坚定，德智体美劳全面发展，具有深厚的家国情怀，宽广的国际视野，较高的英文水准，良好的职业道德与工匠精神，掌握本专业知识和技术技能，面向建筑行业、室内行业、风景园林行业的工程技术人员职业群，能够从事建筑、室内、风景园林方案设计、施工图设计、施工、工程管理等工作的高素质国际化技术技能人才。

## 五、职业面向

表 1 本专业群职业面向

| 所属专业大类<br>(代码) | 所属专业类<br>(代码)      | 主要职业类别<br>(代码)                                                                                                                       | 主要岗位群或技术领域                                          | 主要职业资格证书                                                         |
|----------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 土木建筑大类<br>(44) | 建筑设计<br>(440101)   | 城乡规划工程技术人员L<br>(2021801)<br>建筑和市政设计工程技<br>术人员L<br>(20210802)<br>土木建筑工程技术人员<br>(20210803)<br>环境设计人员<br>(2090604)                      | <b>建筑方案设计人员：</b><br>1.建筑方案设计师；<br>2.建筑效果图制作师        | 1. AutoCAD 设计师证<br>书<br>2. Revit 建模师证书<br>3.平面设计师证书<br>4.三维制作师证书 |
|                |                    |                                                                                                                                      | <b>建筑施工图设计人员：</b><br>1.建筑施工图深化设计师<br>2.CAD制图设计师     |                                                                  |
|                |                    |                                                                                                                                      | <b>建筑信息模型设计人员：</b><br>建筑信息模型（BIM）制作师                |                                                                  |
|                |                    |                                                                                                                                      | <b>建筑设计业务管理人员：</b><br>1.施工员；<br>2.资料员；<br>3.其他      | 1.施工员证书<br>2.资料员证书<br>3.其他                                       |
|                | 风景园林设计<br>(440105) | 城乡规划工程技术人员L<br>(2021801)<br>土木建筑工程技术人员<br>(20210803)<br>风景园林工程技术人员L<br>(2021804)<br>园林绿化工程技术人员L<br>(2022003)<br>园艺技术人员L<br>(2030400) | <b>风景园林方案设计人员：</b><br>1.风景园林方案设计师；<br>2.风景园林效果图制作师  | 1. AutoCAD 设计师证<br>书<br>2. Revit 建模师证书<br>3.平面设计师证书<br>4.三维制作师证书 |
|                |                    |                                                                                                                                      | <b>风景园林施工图设计人员：</b><br>1.风景园林施工图深化设计师<br>2.CAD制图设计师 |                                                                  |
|                |                    |                                                                                                                                      | <b>园林绿化技术人员：</b><br>1.园艺师<br>2.绿化师                  |                                                                  |
|                |                    |                                                                                                                                      | <b>建筑信息模型设计人员：</b><br>1.建筑信息模型（BIM）制作<br>师          |                                                                  |
|                |                    |                                                                                                                                      | <b>风景园林设计业务管理人员：</b><br>1.施工员；                      |                                                                  |
|                |                    |                                                                                                                                      |                                                     | 1.施工员证书<br>2.资料员证书                                               |

|  |                 |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                |
|--|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                 |                                                                                                      | 2.资料员;<br>3.其他                                                                                                                                                                             | 3.其他                                                                                                           |
|  | 建筑室内设计 (440106) | 室内装饰设计师<br>(4080807)<br>建筑和市政设计工程技术人员L<br>(20210802)<br>陈列展览设计人员<br>(2090609)<br>环境设计人员<br>(2090604) | <b>室内方案设计人员:</b><br>1.室内方案设计师;<br>2.建筑/室内效果图制作师<br><b>室内施工图设计人员:</b><br>1.室内施工图深化设计师<br>2.CAD制图设计师<br><b>家装设计师:</b><br>1.室内家具设计师<br>2.室内空间设计师<br><b>陈列展览设计师:</b><br>1.策展师<br>2.资料员<br>3.其他 | 1. AutoCAD 设计师证书<br>2. 室内装饰设计员 (三级) 证书<br>3.平面设计师证书<br>4. 3D、Photoshop 设计师证书<br><br>1.施工员证书<br>2.资料员证书<br>3.其他 |

## 六、培养模式

本专业群采取“中方课程+引进课程”培养模式，主要依据教育部公布的专业教学标准制订课程，并辅以引进的 CC 课程。

## 七、培养规格

本专业群学生应在素质、知识及能力等方面达到以下要求：

### 1.通识教育

(1) 政治思想素质：坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2) 职业道德素质：崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

(3) 公民综合素质：具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

(4) 自主发展素质：勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识。

(5) 身心健康素质：具有健康的体魄、心理和健全的人格，具有良好的自我认知，能恰当地进行自我评价与自我接纳；掌握基本运动知识和 1~2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

(6) 人文艺术素质：具有一定的审美和人文素养，能够形成 1~2 项艺术特长或爱好。

(7) 国际化素质：理解人类命运共同体的内涵与价值，有全球视野与胸怀，做好与国际文化对接、交流、沟通的准备。

### 2.通用职业能力

(1) 具有探究学习、终身学习的能力，能适时创新学习方法及学习成果，适时更新知识和技能，适应新的环境和需求。

(2) 具有良好的中英文语言、文字表达能力和沟通能力，能与他人通过口头、书面形式进行有效沟通。

(3) 具有团队合作能力，能与团队其它成员相互合作，理顺工作关系，促进目标实现。

(4) 具有信息技术工具的应用能力，能有效地使用办公软件及其他现代信息技术工具，使各项任

务顺利实现。

(5) 具有信息处理的能力,能从众多信息源中识别、收集、分析、组织信息,获得有效数据,使用合法合理的方式和手段表达和发布信息。

(6) 具有自我反思的能力,能对自己的行动、决定和结果负责,并做出反思,及时调整完善。

(7) 具有个人管理能力,能灵活应对变化,合理使用时间、资源,使项目任务顺利实现。

(8) 具有批判性思维和解决问题的能力,能通过自己已经掌握的知识与技能系统地分析、评估问题,并做出判断,提出解决问题的方法,能定性或定量地评价资料,并以此来接受别人的想法或提出质疑。

### **3.专业能力**

#### **3.1 建筑设计专业群核心能力**

(1) 具有一定的造型设计、审美与空间想象能力。熟悉相关领域艺术造型、构成、历史等基本知识。

(2) 具有相关领域设计草图、效果图表现能力。能用手绘表达设计构思、能用 Su 表达设计造型。

(3) 具有设计投标文本的编制能力。能够熟练运用 PS、AI、ID 等制作方案设计文本。

(4) 具有运用专业软件辅助建筑设计的能力。熟练运用 Cad、Su、Ps、Tarch 等设计软件辅助方案设计和施工图设计。

(5) 具有建筑设计信息模型(BIM)制作能力。熟练运用 Revit,根据施工图制作建筑信息模型。

(6) 具有中小型建筑、室内、风景园林方案设计能力。掌握建筑、室内、风景园林设计的相关知识,能进行中小型建筑、室内、风景园林的设计与表达。

(7) 具有建筑、室内、风景园林施工图深化设计能力。熟悉规范制图知识,了解结构、设备的基本知识,掌握材料的构造设计,熟练运用软件绘制相关施工图。

(8) 具有一定的设计业务管理能力。了解设计全过程,了解施工过程,能进行设计的业务管理。

(9) 具有一定的工程管理能力。了解施工的基本知识,了解工程管理的基本知识,了解相关安全与法规,能进行工程管理。

#### **3.2 建筑设计专业能力**

(1) 造型审美与空间想象能力:淬炼一定造型设计天赋,涵养敏锐审美感知与超凡空间想象潜能;深度熟稔艺术造型、建筑构成、建筑历史等基础要义,为创意设计筑牢根基。

(2) 设计表现能力:练就精湛建筑设计草图、效果图绘制本领,手绘线条间流淌设计灵感,Su 建模中雕琢建筑神韵,精准呈现设计构思。

(3) 投标文本编制能力:娴熟运用 PS、AI、ID 等专业软件,匠心编制建筑设计投标文本,以图文并茂之态彰显设计方案魅力与优势。

(4) 专业软件辅助设计能力:精研 Cad、Su、Ps、Tarch 等前沿设计软件,赋能建筑方案及施工图设计全流程,以数字化技术辅助建筑方案设计及施工图设计。

(5) BIM 模型制作能力:深度掌握 Revit 软件操作,依据施工图精准打造建筑信息模型,掌握建筑设计信息模型(BIM)制作能力。

(6) 中小型民用建筑设计能力：系统掌握建筑设计知识体系，能够独当一面开展中小型民用建筑设计工作，以专业设计语言完美表达设计意图。

(7) 施工图深化设计能力：熟稔规范制图准则，洞悉结构、设备核心知识，精准把握材料构造设计要点，以 Tarch 软件为笔，熟练绘制建筑施工图卷。

(8) 建筑设计业务管理能力：通透了解建筑设计全流程与施工关键环节，精准施策进行建筑设计业务管理，保障项目高效推进。

(9) 建筑工程管理能力：系统掌握建筑施工与工程管理基础知识，严守建筑安全法规底线，了解建筑工程管理的基本知识，了解建筑安全与法规，能进行建筑工程管理。

### **3.3 风景园林设计专业能力**

(1) 具有一定的造型设计、审美与空间想象能力。熟悉艺术造型、风景园林历史、风景园林相关原理等基本知识。能够对风景园林内外部空间的形态、组合、比例、设计、构图进行观察、分析及表现，掌握空间造型设计规律，具有正确的审美意识，为专业专项设计能力打好坚实的基础；

(2) 具有基础绘画技能、具备风景园林设计电脑效果图及方案手绘表现能力：能够熟练运用 Sketchup、Photoshop 等软件绘制风景园林效果图；具备彩铅、水彩、水粉、马克笔等手绘表现技法快速绘制风景园林效果图的能力。

(3) 具有园林建筑和一般建筑室内外环境方案设计的能力：能够运用风景园林设计的综合知识与方法，进行有创意的景观、园林、建筑等专题方案设计，并运用规范制图方式及艺术手段使设计理念得到提升和表现。

(4) 具有较强的规范制图能力和风景园林设计施工图深化设计能力：能够掌握室内外工程制图的专业制图标准和制图方法、熟练识读并绘制；具备熟悉各种景观园林和室内外常用装饰材料、基本装饰构件的构造及做法，来进行景观园林及室内外施工图深化设计的能力。

(5) 具有运用风景园林专业软件辅助环境艺术设计的能力。熟练运用 Cad、Su、Ps 等设计软件辅助风景园林方案设计及施工图设计。

(6) 具有一定的风景园林设计业务管理能力。了解风景园林的设计和施工过程，能进行项目的业务施工管理。

(7) 具有一定的风景园林植物基本知识，具有植物应用的基本能力。

(8) 具有一定的风景园林工程及室内外装饰工程的施工管理能力：能够熟悉基本的施工技术及工艺做法，并了解常见工程的施工工艺流程与质量验收标准；掌握项目生命周期内，系统工程管理的理论、观点和方法，并具备对项目工程进行有效预测、计划、决策、组织、协调、控制等系统的、科学的管理能力。

(9) 具有一定的风景园林工程概预算编制和工程招投标文件编制能力：能够了解工程定额原理，熟悉定额使用、项目清单、工程量计算及取费程序，具备风景园林工程施工图预算的编制能力；掌握园林景观工程招标、投标、开标、签订合同的过程以及索赔的处理方法，具备一定的招投标文件编制的基本能力。

### **3.4 建筑室内设计专业能力**

(1) 具有一定的造型设计、审美与空间想象能力：能够对建筑内部空间的形体、结构、比例、透视、构图进行观察、分析及表现，掌握空间造型设计规律，具有正确的审美意识，为专业专项设计能力打好坚实的基础。

(2) 具有基础的绘画技能和进行各类空间环境速写的技能：能够把建筑内部空间通过素描、速写及色彩的绘画形式来进行表达，把握好构图、透视的准确性，并用绘画处理手法来体现艺术效果。

(3) 具有较强的规范制图能力和室内施工图深化设计能力：能够掌握建筑室内工程制图的专业制图标准和制图方法、熟练识读并绘制；具备熟悉各种室内常用装饰材料、基本装饰构件的构造及做法，来进行室内施工图深化设计的能力。

(4) 具有一定的建筑室内电脑效果图及方案手绘表现能力：能够熟练运用 Sketchup、3D MAX、V-ray 与 Photoshop 软件绘制建筑室内效果图；具备彩铅、马克笔表现技法快速绘制室内快题方案设计的能力。

(5) 具有一定的室内陈设搭配及家具设计的能力：能够运用家具设计的基础理论和基本知识，按照家具造型的基本规律和方法设计出有创意的、符合人体工程学的家具设计方案，并将学到的知识运用到室内空间设计作品中；掌握室内空间陈设设计的基本概念、方法及搭配原则，具备室内陈设创造性思维的软装设计能力。

(6) 具有住宅室内环境、公共建筑室内环境等中小型室内环境设计的能力：能够运用建筑室内设计的综合知识与方法，进行有创意的专题方案设计，并运用规范制图方式及艺术手段使设计理念得到提升和表现；具备完善深化施工图设计的能力，所绘制的图纸基本达到指导施工的标准。

(7) 具有一定的室内装饰工程施工管理能力：能够熟悉基本的施工技术及工艺做法，并了解常见装饰工程的施工工艺流程与质量验收标准；掌握室内项目生命周期内，系统工程管理的理论、观点和方法，并具备对室内项目工程进行有效预测、计划、决策、组织、协调、控制等系统的、科学的管理能力。

(8) 具有一定的室内装饰工程概预算编制和工程招投标文件编制能力：能够了解建筑工程定额原理，熟悉定额使用、项目清单、工程量计算及取费程序，具备建筑室内工程施工图预算的编制能力；掌握建筑室内工程招标、投标、开标、签定合同的过程以及索赔的处理方法，具备一定的招投标文件编制的基本能力。

## **八、课程设置**

### **(一) 教学进度及学分安排**

(1) 教学计划进度表（附件 1）

(2) 专业群课程学时、学分分配表（附件 2）

### **(二) 课程体系架构**

课程体系的设置服务于专业能力结构的要求，整个课程体系划分为公共课、专业群平台课、分专业核心课、专业拓展课、专业实践周等主要模块。根据学生未来发展方向分别开设微专业证书课程、海外升学课程、国内转本强化课程，为学生逐步构建职业基本素质、职业基础能力、职业专项能力和职业综合能力，并适应学生个性化的升学发展需求。

（三）主要课程说明

公共基础课的课程说明见培养方案的通用部分。

表 2 专业群平台课程说明

| 课程名称            | 主要教学内容                                                                                                                                                                                                      | 课程思政目标                                                                                                                 |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 建筑和室内设计史        | 本课程致力于帮助同学们了解和掌握建筑和室内设计的基本知识、建筑和室内设计的历史发展及其审美赏析方法等知识，提高学生对建筑和室内艺术作品的审美感受力和赏析能力。提升学生的人文素养，激发学生创造思维，促进学生综合职业能力的发展。                                                                                            | 本课程充分发掘课程所蕴含的思想政治教育元素，发挥其思想政治教育功能，帮助学生全面健康发展，带领同学们领略世界建筑和室内艺术的基础上，挖掘和讲述中外建筑史和中外建筑文化，加强同学们对于中华优秀传统文化建筑文化的理解，增强同学们的文化自信。 |
| 建筑制图与识图（引进）     | 通过本课程的学习，掌握制图的基本知识，理解建筑室内和风景园林形体的图样表达方法，能够进行简单几何形体、复杂形体的三视图绘制，能够熟练使用各种制图工具并进行建筑室内和风景园林图纸的绘制。能完成建筑室内和风景园林的制图作业、三视图作业、轴测图作业等专题实训。                                                                             | 本课程以建筑室内和风景园林的基础知识为课程内容，围绕知识目标、能力目标、素质目标构建课程思政教育体系，培养学生扎实的专业制图能力、高尚的品格、健全的人格，并引导学生树立正确的世界观、人生观以及价值观。                   |
| 建筑设计基础          | 通过本课程的学习，掌握建筑室内和风景园林设计的基本知识，能够识读建筑室内和风景园林方案及施工图图纸；能够绘制建筑室内和风景园林的平面、立面、剖面及轴测图，能够根据建筑室内和风景园林的图纸制作相关模型；能够在单元空间内完成经典建筑案例分析，并制作模型，根据模型完成平面、立面、剖面的绘制。能完成建筑室内和风景园林测绘、测绘、模型制作专题实训。                                  | 本课程以建筑室内和风景园林制图的基础知识为课程内容，围绕知识目标、能力目标、素质目标构建课程思政教育体系，培养学生扎实的基础设计能力、高尚的品格、健全的人格，并引导学生树立正确的世界观、人生观以及价值观。                 |
| 建筑 CAD 辅助设计（引进） | 通过本课程的学习，掌握 CAD 绘图基本知识、二维绘图命令、编辑命令、块管理与参照命令、图层、尺寸标注；能够进行简单建筑室内和风景园林施工图的绘制；能够通过国家 CAD 工程师认证考试，获得相应证书。                                                                                                        | 本课程旨在培养学生运用 CAD 软件进行建筑室内和风景园林制图的能力，同时教学学生遵守行业规范，树立职业理想的信条，培养学生精益求精的工匠精神。                                               |
| AIGC 辅助平面设计     | 本课程专注于探索 AIGC（人工智能生成内容）技术在平面设计领域的初级应用与融合。通过理论讲授与实践操作相结合的方式，学生将深入了解 AIGC 技术的基本原理及其在平面设计中的最新应用进展。课程重点涵盖如何利用 Stable Diffusion、Midjourney 等工具由初期设计草图或直接运用关键词、风格参数等生成高质量的设计作品，以及如何将这些元素巧妙地融入平面设计作品中，提升设计效率与创作水平。 | 本课程培养学生勇于创新、细致观察的能力以及胸怀世界的大局观，能够跟上时代步伐，运用最新技术进行设计和表达。                                                                  |

表 3-1 建筑设计专业核心课程说明

| 课程名称                  | 主要教学内容                                                                                         | 课程思政目标                                                                    |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Sketch Up 建筑建模及渲染（引进） | 通过本课程的学习，掌握 SketchUp 的基本知识、体量建模、材质赋予、渲染。能完成中小型公共建筑（幼儿园、餐饮、旅馆、文化建筑等）的 SU 建模和方案文本制作的专题实训。        | 本课程教授 SU 软件建模知识，培养学生养成认真负责的专业态度和精益求精、勇于创新的工作作风。培养学生的质量意识和工匠精神。            |
| 建筑方案设计（引进）            | 通过本课程的学习，能进行总平面设计，建筑平面设计，建筑剖面设计，建筑体型与立面设计；能完成中小型公共建筑设计（幼儿园、餐饮、旅馆、文化建筑等）的专题实训。                  | 本课程培养学生住宅设计能力，帮助学生养成诚实、守纪、吃苦耐劳、精益求精的品德，养成善于动脑，勤于思考，勇于创新，及时发现问题的学习能力和学习习惯。 |
| 建筑制作与文本表达（引进）         | 本课程侧重于建筑表达和排版在设计中的应用。学生将应用所学软件和专业对具体设计案例进行分析、表达和排版。学生将结合使用绘图方法以及设计和构图原则来概念化他们的想法并进行有效的沟通，这种方法使 | 本课程是对图形和排版进行美化操作，侧重培养学生实际操作能力和艺术审美能力。同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、革 |

|                    |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                             |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | 学生能够认识到设计过程和解决问题的重要性。                                                                                                                                                                                 | 命文化、社会主义核心价值观、中国梦等有教育意义的素材和事例有机结合，实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。                                                                   |
| 绿色建筑与节能            | 通过本课程的学习，了解绿色建筑概论、特点及评价标准；理解常用绿色建筑技术；理解我国居住建筑节能设计其后分区；理解热环境及其评价；理解能耗的构成；理解节能的途径、基本术语；了解常用热工计算方法；理解规划设计中居住建筑、中小型公共建筑的节能技术；了解课再生源的利用方法；了解节能设计软件应用方法；能完成住宅建筑节能设计专题实训。                                    | 本课程紧跟最新的绿色建筑思潮和实践内容，课程培养学生用于创新、细致观察的能力以及胸怀世界的大局观，懂的有效利用能约和节约能源的方法和手段。                                                       |
| TArch—建筑施工图设计（引进）  | 通过本课程的学习，掌握 TArch 的基本绘图命令及 TArch 编目与出图；理解建筑施工图产生、组成、分类及编制标准；了解建筑总平面图的形成、作用、内容、及设计深度；理解建筑平面图、立面图、剖面图的形成、作用、内容及设计深度；理解外墙详图、屋顶平面图、楼梯详图的形成、作用、内容及设计深度；能完成中小型民用建筑 TArch 施工图设计专题实训。                         | 本课程为实践类课程，课程培养学生的建筑施工图绘制和思考能力，同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、革命文化、社会主义核心价值观、中国梦等有教育意义的素材和事例有机结合，实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。 |
| Revit—建筑信息模型制作（引进） | 通过本课程的学习，掌握 Revit 的基本功能、术语、基础操作；掌握场地模型的建立方法；标高和轴网的建立方法；概念体量模型的建立方法；结构模型的建立方法；墙体与门窗的建立方法；楼板、屋顶的建立方法；栏杆、楼梯、坡道的建立方法；掌握室内家具布置方法；完成房间和面积报告；能使用 revit 进行建筑分析；施工图设计；明细表制作；完成布图与打印；能够通过国家 BIM 工程师认证考试，获得相应证书。 | 本课程注重实践，为软件应用类课程，在授课中将融入思政主题，提升艺术修养和审美情趣，把握学生艺术创作主题的方向，更好地为社会传统美德的弘扬和继承所服务。                                                 |

表 3-2 风景园林设计专业核心课程说明

| 课程名称                  | 主要教学内容                                                                                                                          | 课程思政目标                                                                                                                             |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sketch Up 建筑建模及渲染（引进） | 通过本课程的学习，掌握 SketchUp 的基本知识、体量建模、材质赋予、渲染。能完成中小型公共建筑（幼儿园、餐饮、旅馆、文化建筑等）的 SU 建模和方案文本制作的专题实训。                                         | 本课程教授 SU 软件建模知识，培养学生养成认真负责的专业态度和精益求精、勇于创新的工作作风。培养学生的质量意识和工匠精神。                                                                     |
| 风景园林概论与设计             | 通过本课程的学习，了解风景园林类历史，掌握风景园林的基础知识，理解风景园林设计的规律，能够完成小型游园设计的专题实训。                                                                     | 本课程为实践类课程，课程培养学生的公共建筑和空间设计能力，同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、社会主义核心价值观等素材和事例有机结合，实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。                        |
| 建筑制作与文本表达（引进）         | 本课程侧重于建筑表达和排版在设计中的应用。学生将应用所学软件和专业对具体设计案例进行分析、表达和排版。学生将结合使用绘图方法以及设计和构图原则来概念化他们的想法并进行有效的沟通，这种方法使学生能够认识到设计过程和解决问题的重要性。             | 本课程是对图形和排版进行美化操作，侧重培养学生实际操作能力和艺术审美能力。同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、革命文化、社会主义核心价值观、中国梦等有教育意义的素材和事例有机结合，实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。 |
| 园林方案设计                | 通过本课程的学习，了解园林建筑设计方案和施工图设计步骤、主要施工技术；理解园林建筑工程施工准备、工程流水施工、网络计划技术、施工方案选择等内容。能进行简单的园林建筑设计。                                           | 本课程为方案和施工类课程，课程强调精益求精的工匠精神，倡导学生们遵守行业规范，树立远大的职业理想。                                                                                  |
| 风景园林规划与设计（引进）         | 通过本课程的学习，了解风景园林规划设计的基本原理与技术规范标准；熟悉风景园林规划设计基本流程；掌握开展不同空间尺度景观设计方法。能够用手绘结合电脑绘制的方法进行景观和空间的各类图纸的绘制，包括总平面图，平、立、剖面图和其他细部图纸，并能完成相应专题实训。 | 本课程培养学生风景园林规划和设计能力，帮助学生养成诚实、守纪、吃苦耐劳、精益求精的品德，养成善于动脑，勤于思考，勇于创新，及时发现问题的学习能力和学习习惯，帮助学生成长为心系社会并有时代担当的技术技能人才。                            |
| 风景园林施工图设计（引进）         | 通过本课程的学习，了解风景园林设计工程设计的理论、方法和施工技术要点，能进行风景园林工程各要素的技术设计和部分要素的施工图设计；理解                                                              | 本课程为实践类课程，课程培养学生的建筑施工动手和思考能力，同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华传统文                                                                       |

|  |                                                  |                                                              |
|--|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|  | 园林建筑工程施工准备、工程流水施工、网络计划技术、施工方案选择等内容。能进行简单的园林建筑设计。 | 化、革命文化、社会主义核心价值观、中国梦等有教育意义的素材和事例有机结合，实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。 |
|--|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|

表 3-3 建筑室内设计专业核心课程说明

| 课程名称           | 主要教学内容                                                                                                                                                                          | 课程思政目标                                                                                                                                                                          |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 室内空间表现（引进）     | 室内空间表现教学主要包括空间透视与构图，掌握一点、两点透视原理；材质与光影表现，刻画木材、金属等材质及光影效果；色彩搭配与氛围营造，通过色彩传达空间情感；家具与陈设表现，体现尺度与细节；结合手绘技法与数字工具（CAD、3ds Max、PS 等），实现设计可视化；通过叙事与逻辑表达，系统呈现设计理念与空间关系，提升表达与沟通能力。           | 通过室内空间表现课程，培养学生的工匠精神与职业责任感，树立绿色环保、人文关怀理念，增强审美素养与文化自信，引导学生关注社会需求，将设计与社会责任、可持续发展相结合，体现专业价值观。                                                                                      |
| 建筑制作与文本表达（引进）  | 本课程侧重于建筑表达和排版在设计中的应用。学生将应用所学软件和专业知                                                                                                                                              | 本课程是对图形和排版进行美化操作，侧重培养学生实际操作能力和艺术审美能力。同时将各章节内容与习近平新时代中国特色社会主义思想、中华优秀传统文化、革命文化、社会主义核心价值观、中国梦等有教育意义的素材和事例有机结合，实现专业知识体系教育与思想政治教育的有机统一。                                              |
| SU 方案设计        | 识对具体设计案例进行分析、表达和排版。学生将结合使用绘图方法以及设计和构图原则来概念化他们的想法并进行有效的沟通，这种方法使学生能够认识到设计过程和解决问题的重要性。                                                                                             | 本课程培养学生养成认真负责的专业态度和精益求精、勇于创新的工作作风。培养学生的质量意识和工匠精神。                                                                                                                               |
| 建筑室内方案设计 I（引进） | 通过本课程的学习，学生掌握马克笔手绘基础、室内手绘透视、不同材质物体局部练习以及室内效果图手绘的能力；SU 模型场景的建立、材质、灯光、渲染的方案表达能力。能完成相应专题实训。                                                                                        | 通过本课程的学习，学生掌握住宅室内方案设计的相关知识；具备家装业主、房屋、市场等设计对象探究分析能力；具备居室艺术创意设计能力及融入绿色、生态、集成化、家居智能化等新理念新思想；具备水、电、信息、安保等技术设计能力；具备业主接洽沟通、方案交付、后期跟踪服务等设计实务能力。能完成相应专题实训。                              |
| 材料构造与施工图深化设计   | 通过本课程的学习，学生掌握住宅室内方案设计的相关知识；具备家装业主、房屋、市场等设计对象探究分析能力；具备居室艺术创意设计能力及融入绿色、生态、集成化、家居智能化等新理念新思想；具备水、电、信息、安保等技术设计能力；具备业主接洽沟通、方案交付、后期跟踪服务等设计实务能力。能完成相应专题实训。                              | 通过本课程的学习，学生掌握室内工程项目中建筑室内装饰墙面、地面、顶面等常用材料及构造知识；室内施工图概念、作用、类型知识；各类型室内施工图的具体内容、要求与绘制流程方式；制图标准与规范；材料表、图纸目录与施工说明等的编制。能完成相应专题实训。                                                       |
| 建筑室内方案设计 II    | 通过本课程的学习，学生掌握商业、餐饮等公共建筑室内空间的定义、类型、特点、功能及设计规范与要求；对项目人文、地理环境以及业主要求、经济投入等项目相关信息的采集及分析；项目主题概念提炼及创意设计，低碳、绿色、可持续等理念的引入，空间组织与界面处理，色彩、材料、家具与陈设的设计与选用；方案设计说明、目录的编制，图纸的绘制与效果表达。能完成相应专题实训。 | 通过本课程的学习，学生掌握商业、餐饮等公共建筑室内空间的定义、类型、特点、功能及设计规范与要求；对项目人文、地理环境以及业主要求、经济投入等项目相关信息的采集及分析；项目主题概念提炼及创意设计，低碳、绿色、可持续等理念的引入，空间组织与界面处理，色彩、材料、家具与陈设的设计与选用；方案设计说明、目录的编制，图纸的绘制与效果表达。能完成相应专题实训。 |

表 4 微专业课程说明

| 课程名称           | 主要教学内容                                                                                                                           | 课程思政目标                                                                                |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 智能手机视频制作简介(引进) | 通过本课程的学习，使学生掌握手机摄影和制作电影的专业能力，学习基于手机功能下的摄影曝光技巧、文件压缩以及图像处理等多方位的摄影摄像技术。同时学习 Filmic Pro 软件的使用解锁手机视频制作的更多功能。                          | 本课程旨在培养具有高尚的文化素养、健康的审美情趣、乐观的生活态度的新时代大学生，注重把爱国主义、民族情怀贯穿渗透到课程教学中去，帮助大学生树立起文化自觉和文化自信。    |
| 智能手机制作工具(引进)   | 通过本课程的学习，使学生掌握智能手机电影摄影，相机移动、遮挡、构图、机架对焦、景深和变焦的专业技能。该课程涵盖了 Filmic Pro 应用程序嵌入智能手机相机，增强摄影控制及色彩空间的精确设置方法，并对两种电影制作风格——剧本/叙事和纪录片/现实处理手法 | 本课程结合应用程序解锁手机摄影新模式，侧重培养学生实际操作能力和艺术审美能力。培养学生的实践意识、创新意识等，提升学生思想政治内容的接受程度，树立正确的世界观、人生观和价 |



|              |                                                                                                                           |                                                                                                  |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | 进行剖析，了解智能手机增强电影制作的方式。                                                                                                     | 值观。                                                                                              |
| 智能手机后期制作(引进) | 通过本课程的学习，使学生掌握智能手机的影像处理技能，熟练运用智能手机的镜头设备和软件设备创造性地合成镜头和场景，熟练控制光线、颜色和角度深度。具备电影摄像师的专业操作，正确利用环境光、录制和捕获准确干净的音频，利用手机视频软件制作完整的影片。 | 本课程将视频类的相关专业知识点进行解析、评估，引导学生对短视频类 APP 的热门社会现象进行分析，注重加入思政教育元素来拓展教学范围，提升教学的艺术质量，潜移默化地影响和增长学生们的文化自信。 |

表 5 专业群拓展课程说明

| 类型        | 课程名称                  | 主要教学内容                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 课程思政目标                                                                                                                                                                             |
|-----------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 海外留学      | 剑桥雅思强化 I<br>剑桥雅思强化 II | 剑桥雅思强化课程专注于全方位提升学员的雅思应试能力。课程涵盖听力、阅读、写作和口语四大模块，通过模拟真题练习、解题策略讲解和个性化辅导，帮助学员迅速掌握考试技巧，提升语言综合运用能力，确保在雅思考试中能够游刃有余，取得理想的分数。                                                                                                                                                                            | 剑桥雅思强化课程强调在传授英语知识的同时，培养学员的爱国情怀和文化自信，通过案例分析等方式，引导学员用国际语言讲述中国故事，传承中华文化，增强对国家的认同感，形成批判性文化观，为将来的留学和职业发展打下坚实基础。                                                                         |
| 海外留学、专业拓展 | 建筑技术和材料<br>(引进)       | 通过本课程的学习，了解建筑技术的基本概念与发展；理解各类建筑结构体系、构造节点和建筑技术的分类和应用，建筑材料的概念、基本分类和应用等。                                                                                                                                                                                                                           | 本课程培养学生建筑技术和材料综合能力，课程培养学生的大局观、严谨性和复杂问题的处理能力，课程强调工匠精神，塑造建筑师的使命感和社会责任感。                                                                                                              |
| 海外留学、专业拓展 | 建筑方案进阶设计              | 通过本课程的学习，能进行场地设计，建筑平面设计，建筑剖面设计，建筑体型与立面设计；能完成中型公共建筑设计（办公楼、学校、高层住宅等）的专题实训。                                                                                                                                                                                                                       | 本课程培养学生完成中型建筑设计的实践能力，帮助学生养成诚实、守纪、吃苦耐劳、精益求精的品德，养成善于动脑，勤于思考，勇于创新，及时发现问题的学习能力和学习习惯。                                                                                                   |
| 海外留学、专业拓展 | 建筑工程项目管理              | 通过本课程的学习，理解建筑工程项目管理基础知识与组织、建筑工程项目质量管理、建筑工程项目进度管理、建筑工程项目成本管理、建筑工程项目职业健康安全与管理、建筑工程项目风险管理等内容。                                                                                                                                                                                                     | 本课程培养学生工程项目管理的综合能力，课程培养学生的大局观、人际沟通能力和复杂问题的后处理能力。                                                                                                                                   |
| 专转本       | 专业综合基础知识              | 本课程为艺术设计类专业学生专转本课程，主要研究和概述艺术的起源、艺术本质、艺术与生活、艺术审美、艺术与设计等相关问题的一门课程。通过本课程的教学，帮助学生了解现有的艺术理论体系，提高理论水平和理论修养，让学生较全面地掌握艺术的一般性规律，树立正确的艺术观和艺术实践观。同时，通过教学活动向学生传递新的理论信息，拓展艺术理论视野，提高艺术文化修养。教学中加强学生对各种艺术现象进行分析的能力，使理论与实践相结合，培养学生对艺术理论的独立思考和创新精神，并为专业学习奠定必要的理论基础。                                              | 本课程紧密结合思政内容，将思想政治教育与艺术理论教育融会贯通。课程中将分析中国传统艺术形式、传统文化元素、科技文化等相关的艺术案例，以案例教学将思政元素有机融入课堂。通过本课程的教学，既能开拓学生的艺术审美视野，同时使学生们对艺术理论学习更有自觉性、更有思想性、更有创新性，激发学生对艺术理论学习的历史责任感与时代使命感。                  |
| 专业拓展      | 职业英语（上）<br>职业英语（下）    | <p>职场英语课程旨在让学生掌握职场中有效沟通的基本技能，包括职场沟通技巧、跨文化交际能力、批判性思维、解决问题的能力、以及专业写作能力。</p> <p>1. 提高职场沟通技巧:熟练掌握职场常用的英语表达和沟通技巧，包括简历写作、面试技巧、商务邮件写作和出差演讲，使学生能够有效地参与各种专业场景。</p> <p>2. 培养跨文化交际能力:通过理论知识和案例研究，了解跨文化交际的细微差别，提高他们在全球化工作环境中的敏感性和适应性。</p> <p>3. 培养批判性思维和解决问题的能力:通过案例分析和角色扮演练习，培养问题解决的能力，为应对复杂的工作环境和挑战做</p> | 通过课程内容和课堂讨论，引导学生树立正确的职业价值观和道德观，培养奉献精神和社会责任感。将中国传统文化元素融入跨文化交际的学习中，增强学生的文化自信和在国际环境中分享中国文化的能力。通过小组讨论和项目学习活动，培养团队合作精神，为学生未来与同事有效合作做好准备。强调职场道德和职业操守的重要性，灌输诚信和道德责任感，鼓励学生在未来的职业生涯中坚持职业操守。 |

|           |                      |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                  |
|-----------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                      | 好准备。<br>4. 提高专业写作能力:学习和练习撰写简历、工作日志、会议纪要等各种专业文档,确保思想和信息表达清晰、有条理。                                                                                                                                 |                                                                                                                  |
| 海外留学、专业拓展 | 景观小品与照明设计            | 通过本课程的学习,了解景观小品和景观照明中方案和施工图设计内容,学会运用各类照明材料,绘制设计图纸,学会因地制宜的运用正确方式进行景观小品和照明设计。                                                                                                                     | 本课程教授基础景观照明设计知识,将思政元素与课程有机结合。从理论讲授、案例教学、实践分析三方面进行,将社会主义核心价值观理念贯穿始终,在过程中引领学生树立正确的职业道德和职业理想,多维度培养学生正确的世界观、人生观、价值观。 |
| 海外留学、专业拓展 | Revit—建筑信息模型制作(引进)   | 通过本课程的学习,掌握Revit的基本功能、术语、基础操作;掌握场地模型的建立方法;标高和轴网的建立方法;概念体量模型的建立方法;结构模型的建立方法;墙体与门窗的建立方法;楼板、屋顶的建立方法;栏杆、楼梯、坡道的建立方法;掌握室内家具布置方法;完成房间和面积报告;能使用revit进行建筑分析;施工图设计;明细表制作;完成布图与打印;能够通过国家BIM工程师认证考试,获得相应证书。 | 本课程注重实践,为软件应用类课程,在授课中将融入思政主题,提升艺术修养和审美情趣,把握学生艺术创作主题的方向,更好地为社会传统美德的弘扬和继承所服务。                                      |
| 专转本       | 风景园林植物学及应用           | 通过本课程的学习,了解风景园林植物形态及其应用设计原理,系统学习风景园林植物种类及特征,种植设计原理、种植设计基本形式、园林植物种植设计内容、园林植物种植设计程序、园林植物种植设计图纸绘制,通过小尺度场地的种植设计熟悉植物种植设计的基本要点。通过本课程的学习,熟悉各种植物的形态功能作用,培养学生将风景园林植物的理论知识应用到植物景观配置和景观规划中的能力,并能完成相应专题实训。  | 本课程紧跟最新的园林植物学理论和实践内容,课程培养学生用于创新、细致观察的能力以及胸怀世界的大局观,懂的有效利用绿色植物进行搭配,改善生态环境,美化生活环境。                                  |
| 专业拓展      | 家具设计与软装搭配            | 通过本课程的学习,学生掌握家具设计与软装搭配的基本程序、设计的思维方法;具备人体工学、材料工艺及设计制图能力;具备软装、风格、设计元素及各空间软件搭配能力。                                                                                                                  | 本课程将传递给学生的价值观念和思想内容渗透到对学生的教育环节中,可将社会主义核心价值观的主要内容与家具设计元素形态、技能知识点相结合,引导学生进行家具和软装的设计。                               |
| 专业拓展      | 室内计算机效果图设计与制作(引进)    | 通过本课程的学习,学生掌握3D工作界面的建立、基础命令、二维曲线编辑命令、三维对象创建及编辑命令、编辑修改器、材质与贴图、光照与照相机、VR渲染、PS后期处理知识。能完成相应专题实训。能够通过工信部3Dmax三维制作师的认证考试,获得相应证书。                                                                      | 本课程培养学生的效果图制作能力和审美能力。培养学生精益求精、追求卓越的精神,同时中国传统建筑的精神也得以弘扬。                                                          |
| 专业拓展      | Revit—建筑室内信息模型制作(引进) | 通过本课程的学习,学生掌握Revit的基本功能、术语、基础操作;标高和轴网的建立;概念体量模型的建立;结构模型的建立;墙体与门窗的建立;楼板的建立;栏杆、楼梯、坡道的建立;室内装饰的建立;室内家具布置;房间和面积报告;使用revit进行建筑分析;施工图设计;明细表详解;布图与打印能力。能够通过国家BIM工程师认证考试,获得相应证书。                         | 本课程注重实践,为软件应用类课程,在授课中将融入思政主题,提升艺术修养和审美情趣,把握学生艺术创作主题的方向,更好地为社会传统美德的弘扬和继承所服务。                                      |
| 海外留学      | 展示空间设计               | 通过本课程的学习,使学生对于展示空间设计的基本理论、设计方法、设计程序有系统的了解。通过课程实践环节,了解展示空间设计的流程及各个主要环节的工作内容。                                                                                                                     | 本课程培养学生室内展示空间设计的能力,锻炼学生的沟通和团队合作能力,帮助学生养成善于动脑,勤于思考,勇于创新,及时发现问题的学习能力和学习习惯。                                         |
| 专转本       | 中外作家作品选读(大学语文2)      | 本课程精选中外优秀文学作品文本,包括浪漫主义、现实主义、魔幻现实主义的代表作                                                                                                                                                          | 培养学生的文学素养和爱国情怀,拓宽学生的文化视野,增强学生社会主义意                                                                               |

|     |                           |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                            |
|-----|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                           | 家和作品, 莎士比亚戏剧与中国当代戏剧作品, 诺贝尔文学奖得主代表作, 茅盾文学奖和鲁迅文学奖得主代表作等, 通过精读作品, 分析作品中的人性特征与时代内涵, 帮助学生拓宽文学视野, 树立正确的人生观和价值观, 助力转本升学。              | 识形态的向心力, 促进学生思想行为的自由而全面的发展。                                                                                                                                                |
| 专转本 | 大学英语四级培训 I<br>大学英语四级培训 II | 大学英语四级培训课程依据大学英语四级考试实战内容主要分为写作、听力、阅读、翻译四个模块。帮助学生了解大学英语四级考试内容组成、考试流程外, 同时将基于历年真题对各个模块解题技巧进行系统化教学与练习, 进而帮助学生提升英语听、读、写、译四项基本应用能力。 | 大学英语四级培训课程兼具工具性和人文性: 培养学生“理解如何和为什么”的研究精神, 塑造学生的性格、道德和品味。进行大量的四级练习后, 学生就会明白“熟能生巧”的意义。培养学生的文化自信, 帮助学生提取中国文化的精神印记, 传播具有当代价值和现实意义的文化精华。同时, 也引导学生用外语展示中国形象, 传播中国声音, 提升中国的国际影响力。 |
| 专转本 | 素描                        | 通过本课程的学习, 学生学习和锻炼素描的基本知识和绘画技能, 能够利用所学技能进行静物、人物等素描绘画, 为专转本考试打好基础。                                                               | 坚持以美育人、以美化人, 积极弘扬中华美育精神, 引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化和工匠精神。                                                                                                                         |
| 专转本 | 速写                        | 通过本课程的学习, 掌握速写的基础知识和基本绘制技巧, 能够进行基本的静物、风景和人物速写。                                                                                 | 本课程以写生基础知识和基本技能为课程内容, 坚持以美育人、以美化人, 积极弘扬中华美育精神, 引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化。                                                                                                        |

表 6 专业群实践课程说明

| 课程名称         | 主要教学内容                                                                   | 课程思政目标                                                                                                                                     |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 顶岗实习         | 学生综合运用所学专业和综合知识进行企业顶岗实习                                                  | 在顶岗实习过程中培养学生的远大理想, 树立中国特色社会主义共同理想, 实现个人价值与社会价值的统一。树立学生的“四个自信”引导学生养成科学、严谨的工作态度, 培养学生努力钻研的工匠精神, 增强学生科技报国的责任担当, 培养学生的创新思维, 提高学生的创新能力, 弘扬时代精神。 |
| 毕业设计         | 学生综合运用所学专业和综合知识进行本专业毕业设计                                                 | 毕业设计以项目为导向, 以理论结合实践为教学手段, 以专业理论知识为核心, 融入思政因素辅助教学, 使学生在毕业设计制作过程中加强了对本专业各知识点的理解贯通, 同时提升了学生的德育素质, 增强其社会责任感。                                   |
| 写生           | 通过本课程的学习, 学生搜集素材、开阔思维, 获得创作灵感, 进行实地写生创作。                                 | 坚持以美育人、以美化人, 积极弘扬中华美育精神, 引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化。                                                                                              |
| 专业手绘实践周      | 通过本课程的学习, 学生学习和锻炼手绘技法和技能, 能够利用所学技能进行建筑、室内、风景园林实例手绘。                      | 坚持以美育人、以美化人, 积极弘扬中华美育精神, 引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化和工匠精神。                                                                                         |
| 专业植物认知实践周    | 通过本课程的学习, 学生学习常见植物种类的辨别认知能力, 学习常见植物病虫害的防治基本知识, 能够利用所学技能进行风景园林植物选择、搭配和设计。 | 坚持以美育人、以美化人, 积极弘扬中华美育精神, 引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化和工匠精神。                                                                                         |
| 专业综合表现周一室内快题 | 通过本课程的学习, 学生学习和锻炼建筑、室内、风景园林快题技法和技能, 能够利用所学技能进行建筑、室内、风景园林中小型实例快题设计。       | 坚持以美育人、以美化人, 积极弘扬中华美育精神, 引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化和工匠精神。                                                                                         |

## 八、毕业要求

(一) 在学制规定的期限内完成人才培养方案所规定的课程学习且成绩合格, 修满\_\_141\_\_学分。

(二) 毕业时应达到以下证书相当的能力水平, 并建议获得相关证书。

1. 计算机应用能力水平达到全国计算机等级考试 1 级以上。
2. 具有良好的中英文语言、文字表达能力和沟通能力, 能与他人通过口头、书面形式进行有效沟

通。毕业时英语水平达到相当于 CEFR（Common European Framework of Reference for Languages，欧洲语言共同框架）A2 级别。

3. 建议取得以下至少 1 门技能证书：

（1）工业和信息化人才专业知识测评证书—NACG 数字艺术应用技术 AutoCAD 设计师中级或其他权威机构认证的同类证书

（2）工业和信息化人才专业知识测评证书—NACG 数字艺术应用技术 Revit 建模师中级或其他权威机构认证的同类证书

（3）工业和信息化人才专业知识测评证书—NACG 数字艺术应用技术平面设计师中级或其他权威机构认证的同类证书

（4）工业和信息化人才专业知识测评证书—NACG 数字艺术应用技术三维制作师中级或其他权威机构认证的同类证书

（三）在校期间至少修满“第二课堂”16 个学分，由学生工作处负责。

## 九、实施保障

### 1. 师资队伍

本专业群共有校内师资 13 名，其中中级职称 5 人，初级职称 8 人。另有企业兼职教师 3 人。教师中具有双师背景的占 85% 以上，海归背景的占 61.5%，100%为硕士，校内教师均毕业于国内外知名院校。

### 2.教材与课程资源

#### （1）教材

教材选用须符合《职业院校教材管理办法》《江苏省职业院校教材管理实施细则》《苏州百年职业学院教材管理办法》等文件规定，教材必须体现党和国家意志，做到凡选必审。选用或使用境外教材，按照国家有关政策执行，无论是选用的教材还是合作方指定的教材，要组织专家对教材的政治性、思想性、科学性和适应性进行全面审查，并形成书面使用审查意见，提交学校教材工作委员会审定批准。对于指定教材内容不符合我国教材要求的应对相关内容进行整改和调整并形成书面报告，报学校教材工作委员会审批后使用。鼓励选用我国出版社翻译出版、影印出版的国外优秀教材。坚持按需选用，凡选必审，为我所用，严格把关。

表 7 专业群课程教材推荐一览表

| 序号 | 课程名称                  | 教材名称                       | 出版社       | 出版时间    | 作者  | 书号                |
|----|-----------------------|----------------------------|-----------|---------|-----|-------------------|
| 1  | 建筑和室内设计史              | 中外建筑史（第2版）                 | 安徽美术出版社   | 2018.01 | 李广  | 978-7-5398-8145-4 |
| 2  | 建筑制图与识图（引进）           | 建筑工程制图与识图                  | 机械工业出版社   | 2017.9  | 王强  | 978-7-1115-6121-7 |
| 3  | 建筑设计基础                | 建筑初步                       | 中国建筑工业出版社 | 2019.5  | 田学哲 | 978-7-1122-3182-9 |
| 4  | 建筑 CAD 辅助设计（引进）       | CAD 计算机辅助设计基础              | 河北美术出版社   | 2016.7  | 梁琼  | 978-7-5310-7533-2 |
| 5  | Sketch Up 建筑建模及渲染（引进） | 草图大师 SketchUp 应用——七类建筑项目实践 | 华中科技大学出版社 | 2016.6  | 陈李波 | 978-7-5680-2262-1 |
| 6  | 建筑方案设计（引              | 建筑设计的分析                    | 江苏凤凰科技出版  | 2018.2  | 周忠凯 | 978-75537-8875-3  |

|    |                       |                        |            |         |           |                   |
|----|-----------------------|------------------------|------------|---------|-----------|-------------------|
|    | 进)                    | 与表达图式                  | 社          |         |           |                   |
| 7  | 绿色建筑与节能               | 中国绿色建筑                 | 中国建筑工业出版社  | 2022.6  | 中国城市科学研究会 | 978-7-1122-7487-1 |
| 8  | Tarch-- 建筑施工图设计 (引进)  | 土木建筑 CAD+ 天正建筑基础实例教程   | 东南大学出版社    | 2019.6  | 赵冰华       | 978-7-5641-8435-3 |
| 9  | Revit-- 建筑信息模型制作 (引进) | BIM 技术工程实战应用           | 哈尔滨工程大学出版社 | 2019.11 | 刘中明       | 978-7-5661-2456-2 |
| 10 | 风景园林概论与设计             | 风景园林概论                 | 中国建材工业出版社  | 2020.7  | 武静        | 978-7-5160-2745-5 |
| 11 | 风景园林规划与设计 (引进)        | 风景园林规划设计原理             | 中国建筑工业出版社  | 2019.2  | 曹磊        | 978-7-1122-3991-7 |
| 12 | 风景园林施工图设计 (引进)        | 土木建筑 CAD+ 天正建筑基础实例教程   | 东南大学出版社    | 2019.6  | 赵冰华       | 978-7-5641-8435-3 |
| 13 | 室内空间表现 (引进)           | 手绘表现技法                 | 机械工业出版社    | 2018.2  | 孙琪        | 9787111590439     |
| 14 | SU 方案设计               | SketchUp 草图大师基础操作与实例教程 | 江苏大学出版社    | 2018.12 | 田飞、闫磊     | 9787568408547     |
| 15 | 建筑室内方案设计 I (引进)       | 住宅室内设计                 | 上海人民美术出版社  | 2017. 1 | 吴卫光、易敏    | 9787558600340     |
| 16 | 材料构造与施工图深化设计          | 装饰施工图深化设计              | 华中科技大学出版社  | 2019.3  | 刘雁宁       | 9787568049733     |
| 17 | 建筑室内方案设计 II           | 公共空间环境设计               | 人民邮电出版社    | 2019.4  | 赵迺龙       | 9787115497987     |
| 18 | 建筑制作与文本表达             | Photoshop CC 图像处理基础教程  | 人民邮电出版社    | 2020.8  | 石坤泉       | 9787115537638     |

## (2) 课程资源

各类设计网站、微信公众号等。

## 3.教学设施

### (1)校内实训基地

目前校内实训室有造型实训室一间；制图实训室五间；计算机实训室两间。其中造型实训室配置投影设备、写生几何体、静物写上陶罐、石膏像、写生台、聚光灯、写生画架和画板、画凳等设备设施；计算机实训室每间配置 50 台电脑。校内实训室主要用于建筑设计专业群课程的实训课程的开展。可开设的专业实训课程如表 8 所示：

表 8 校内实训设施一览表

| 序号 | 实训室名称       | 承担的主要实训项目或课程                                                                                                                                                   |
|----|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | GN202 造型实训室 | 素描、速写、建筑手绘实践周、专业综合表现周一建筑快题、专业综合表现周一风景园林快题                                                                                                                      |
| 2  | B501 制图实训室  | 建筑制图与识图 (引进)、建筑设计基础、建筑方案设计 (引进)、Tarch--建筑施工图设计、绿色建筑与节能、建筑方案进阶设计、风景园林概论与设计、风景园林规划与设计 (引进)、风景园林施工图设计 (引进)、建筑室内方案设计 I、建筑室内方案设计 II、材料构造与施工图深化设计、家具设计与软装搭配、部分分类培养课程 |
| 3  | B502 制图实训室  | 建筑制图与识图 (引进)、建筑设计基础、建筑方案设计 (引进)、Tarch--建筑施工图设计、绿色建筑与节能、建筑方案进阶设计、风景园林概论与设计、风景园林规划与设计 (引进)、风景园林施工图设计 (引进)、建筑室内方案设计 I、建筑室内方案设计 II、材料构造与施工图深化设计、家具设计与软装搭配、部分分类培养课程 |
| 4  | B503 制图实训室  | 建筑制图与识图 (引进)、建筑设计基础、建筑方案设计 (引进)、Tarch--建筑施工图设计、绿色建筑与节能、建筑方案进阶设计、风景园林概论与设计、风景园林规划                                                                               |

|   |            |                                                                                                                                                            |
|---|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |            | 与设计（引进）、风景园林施工图设计（引进）、建筑室内方案设计 I、建筑室内方案设计 II、材料构造与施工图深化设计、家具设计与软装搭配、部分分类培养课程                                                                               |
| 5 | B504 制图实训室 | 建筑制图与识图（引进）、建筑设计基础、建筑方案设计（引进）、Tarch--建筑施工图设计、绿色建筑与节能、建筑方案进阶设计、风景园林概论与设计、风景园林规划与设计（引进）、风景园林施工图设计（引进）、建筑室内方案设计 I、建筑室内方案设计 II、材料构造与施工图深化设计、家具设计与软装搭配、部分分类培养课程 |
| 6 | B505 制图实训室 | 建筑制图与识图（引进）、建筑设计基础、建筑方案设计（引进）、Tarch--建筑施工图设计、绿色建筑与节能、建筑方案进阶设计、风景园林概论与设计、风景园林规划与设计（引进）、风景园林施工图设计（引进）、建筑室内方案设计 I、建筑室内方案设计 II、材料构造与施工图深化设计、家具设计与软装搭配、部分分类培养课程 |
| 7 | G1、G2      | 建筑 CAD 辅助设计（引进）、Revit--建筑信息模型制作（引进）、Revit--建筑室内信息模型制作（引进）、微专业证书课程                                                                                          |
| 8 | G3、G4      | Sketch Up 建筑建模及渲染（引进）、SU 方案设计、展示空间设计、微专业证书课程                                                                                                               |

## (2)校外实习基地

我校已与中衡设计集团股份有限公司、苏州美瑞德建筑装饰有限公司、中国建筑技术集团有限公司江苏建筑设计分院等多家企业签订了校企合作协议书以及共建校外实习实训基地协议。每个合作单位都能接收 10 人以上学生，并提供至少连续 1 个月的顶岗实习。具体如表 9 所示。

表 9 校外实训基地一览表

| 序号 | 企业名称             | 基地主要作用 |
|----|------------------|--------|
| 1  | 中衡设计集团股份有限公司     | 顶岗实习   |
| 2  | 苏州美瑞德建筑装饰有限公司    | 顶岗实习   |
| 3  | 哈尔滨工大嘉图科技发展有限公司  | 顶岗实习   |
| 4  | 苏州奥英设计营造有限公司     | 顶岗实习   |
| 5  | 苏州朝夕装饰设计有限公司     | 顶岗实习   |
| 6  | 苏州有点建筑设计有限公司     | 顶岗实习   |
| 7  | 苏州七零意境装饰设计工程有限公司 | 顶岗实习   |
| 8  | 江苏利金方达建筑安装有限公司   | 顶岗实习   |
| 9  | 苏州巢羽建筑设计有限公司     | 顶岗实习   |
| 10 | 苏州川木良筑建筑设计有限公司   | 顶岗实习   |
| 11 | 苏州平介建筑科技有限公司     | 顶岗实习   |
| 12 | 苏州华恒展览设计营造有限公司   | 顶岗实习   |

## 4. 顶岗实习要求与管理

顶岗实习是必修课程，不得免修，如成绩不合格，必须重修。顶岗实习一般安排在第五、六学期，累计不少于 6 个月。二级学院可结合本部门专业教学进程的特点与需要，适当调整实习时间安排。实习岗位原则上要求和学生所学专业对口。顶岗实习必须签订三方协议，“无协议不实习”。

## 十、质量保障

学校以建立目标体系、完善标准体系和制度体系、提高利益相关方对人才培养工作质量的满意度为目标，按照“需求导向、自我保证、多元诊断、重在改进”的工作方针，切实履行人才培养工作质量保证主体的责任，建立常态化的内部质量保证体系和可持续的诊断与改进工作机制，建立《苏州百年职业学院教学质量监控与保障体系》，不断提高我校人才培养质量。

## 十一、特色与其他

1、本专业群是以建筑设计为核心专业的设计和技术类专业群，致力于培养“具有家国情怀、国际视野、专业技能和英文水准，德智体美劳全面发展的国际化技术技能人才”，本专业群通过科学严谨的市场调研和社会考察，精心创建了培养综合应用型建筑、室内、风景园林设计人才的教学体系，

本专业就业领域广泛，包括风景区规划、城乡各类绿地及景观规划设计、自然与文化遗产保护管理、游憩与旅游规划设计、城市设计、城乡规划设计、建筑设计、建筑施工、设计表现、工程管理、室内设计、装饰设计、环艺设计等全方位、多范围的设计领域。

2、本专业群在人才培养模式、教学改革、师资队伍、岗课赛证等方面形成了较为明显的特色。课程与学生技能竞赛、1+X 职业资格证书等联系紧密，致力于培养设计、施工、工程管理等专业人才，如方案设计、施工图设计、信息模型制作、制图表现等技术人员，主要涉及职业资格证书包括 AutoCAD 设计师证书、Revit 建模师证书、平面设计师证书、三维制作师证书等。

3、本专业群在学生入学初期即制定了学生职业生涯规划发展规划，分别对初期-中期-后期三个职业生涯发展阶段的就业岗位、支撑证书以及学习内容进行了简述，使学生明确了自身发展方向。

4、本专业群与多家设计公司合作，共同讨论培养方案，筛选实践项目；通过学校和企业共同培养，学生在整个学习期间既能学习理论知识，又能有足够的项目进行实践锻炼；学生毕业之后可以选择留在合作企业工作，也可以凭借自己的专业能力谋求合适的工作岗位，就业前景好。

### **附件：**

1.教学计划进度表

2.专业群课程学时、学分分配表

# 附件 1：教学计划进度表

建筑设计专业群教学计划进程表

| 课程模块<br>(性质) | 课程代码     | 课程名称 (中文)             | 课程名 (英文)                                                                   | 学分   | 课程属性 | 学时<br>共计 | 学时<br>实践 | 考核方式 | 学期课堂周课时 |     |     |     |     |    | 授课语言  | 备注    |                        |
|--------------|----------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------|------|------|----------|----------|------|---------|-----|-----|-----|-----|----|-------|-------|------------------------|
|              |          |                       |                                                                            |      |      |          |          |      | 1       | 2   | 3   | 4   | 5   | 6  |       |       |                        |
| 公共基础课        | COM614   | 军训与入学教育               | Military Training                                                          | 2    |      | 必修       | 80       | 70   | 考查      |     |     |     |     |    |       | 中文    | 2W, 军训期间完成             |
|              | COM609   | 军事理论                  | Military Theories                                                          | 1    | 必修   | 16       | 0        | 考查   |         |     |     |     |     |    | 中文    |       |                        |
|              | COM624   | 国家安全教育                | National Security Education                                                | 1    | 必修   | 16       | 8        | 考查   | 1       |     |     |     |     |    |       |       |                        |
|              | COM601A  | 思想道德与法治               | Value, Morality and Rule of Law                                            | 3    | 必修   | 48       | 0        | 考试   | 4       |     |     |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              | COM602A  | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论  | Contemporary Chinese Political Theories                                    | 1    | 必修   | 16       | 0        | 考查   |         | 4   |     |     |     |    |       | 中文    | 1-4周                   |
|              | COM603   | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论    | Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era | 3    | 必修   | 48       | 0        | 考试   |         |     |     |     |     |    |       | 中文    | 5-16周                  |
|              | COM605   | 形势与政策 I               | Situation and Policy I                                                     | 0.25 | 必修   | 4        | 0        | 考查   | 0.3     |     |     |     |     |    |       | 中文    | S1-S2学期劳动教育周内完成        |
|              | COM606   | 形势与政策 II              | Situation and Policy II                                                    | 0.25 | 必修   | 4        | 0        | 考查   |         | 0.3 |     |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              | COM607   | 形势与政策 III             | Situation and Policy III                                                   | 0.25 | 必修   | 4        | 0        | 考查   |         |     | 0.3 |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              | COM608   | 形势与政策 IV              | Situation and Policy IV                                                    | 0.25 | 必修   | 4        | 0        | 考查   |         |     |     | 0.3 |     |    |       | 中文    |                        |
|              | COM610A  | 大学生职业生涯规划             | Career Planning for College student                                        | 1    | 必修   | 16       | 4        | 考查   | 1       |     |     |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              | COM612A  | 大学生创新创业指导             | Innovation and Entrepreneurship Guidance for College students              | 1    | 必修   | 16       | 4        | 考查   |         | 1   |     |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              | COM613A  | 大学生就业指导               | Career Guidance for College Student                                        | 1    | 必修   | 16       | 8        | 考查   |         |     |     |     | 1   |    |       | 中文    | 讲座*4                   |
|              | COM611-1 | 大学生心理健康教育 I           | Mental Health Education I                                                  | 1    | 必修   | 16       | 0        | 考查   | 1       |     |     |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              | COM611-2 | 大学生心理健康教育 II          | Mental Health Education II                                                 | 1    | 必修   | 16       | 12       | 考查   |         |     |     |     |     |    |       | 中文    | 1W                     |
|              | COM615T  | 劳动教育                  | Labor Education                                                            | 0.5  | 必修   | 8        | 0        | 考查   | 0.3     | 0.3 |     |     |     |    |       | 中文    | S1-S2学期劳动教育周内完成        |
|              | COM616   | 计算机应用基础               | Fundamentals of Computer Application                                       | 3    | 必修   | 48       | 32       | 考查   | 2       |     |     |     |     |    |       | 中文    | 辅修课程                   |
|              | COM619   | 大学语文I                 | College Chinese I                                                          | 2    | 必修   | 32       | 0        | 考试   | 2       |     |     |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              | COM621   | 体育 I                  | Physical Education I                                                       | 2    | 必修   | 36       | 28       | 考查   | 2       |     |     |     |     |    |       | 中文    | 扣减学时“keep”运动打卡         |
|              | COM622   | 体育 II                 | Physical Education II                                                      | 2    | 必修   | 36       | 32       | 考查   |         | 2   |     |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              | COM623   | 体育 III                | Physical Education III                                                     | 2    | 必修   | 36       | 32       | 考查   |         |     | 2   |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              | ENG610-1 | 基础英语 I (视听说)          | English Foundation I (VSL)                                                 | 1.5  | 必修   | 24       | 4        | 考试   | 2       |     |     |     |     |    |       | 英文    |                        |
|              | ENG610-2 | 基础英语 I (读写译)          | English Foundation I (RWT)                                                 | 3    | 必修   | 48       | 4        | 考试   | 4       |     |     |     |     |    |       | 英文    |                        |
|              | ENG611-1 | 基础英语 II (视听说)         | English Foundation II (VSL)                                                | 2    | 必修   | 32       | 4        | 考试   |         | 2   |     |     |     |    |       | 英文    |                        |
|              | ENG611-2 | 基础英语 II (读写译)         | English Foundation II (RWT)                                                | 4    | 必修   | 64       | 4        | 考试   |         | 4   |     |     |     |    |       | 英文    |                        |
|              |          | 小计                    |                                                                            |      | 39   |          | 684      | 246  |         | 19  | 13  | 2.3 | 1.3 | 0  | 0     |       |                        |
| 公共选修课        |          | 国际视野类                 |                                                                            | 2    | 选修   | 32       | 0        | 考查   |         |     |     |     |     |    |       | 中文    | 引进国家智慧教育平台优质课程，线上线下融合。 |
|              |          | 科技思维类(AI通识)           |                                                                            | 2    | 限选   | 32       | 0        | 考查   |         | 2   | 2   | 2   | 2   |    |       | 中文    |                        |
|              |          | 人文社科类                 |                                                                            | 2    | 选修   | 32       | 0        | 考查   |         |     |     |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              |          | 艺术美育类                 |                                                                            | 2    | 选修   | 32       | 0        | 考查   |         |     |     |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              |          | 小计                    |                                                                            |      | 8    |          | 128      | 0    |         | 0   | 2   | 2   | 2   | 2  |       |       |                        |
| 合计           |          |                       |                                                                            |      | 47   |          | 812      | 246  |         | 19  | 15  | 4.3 | 3.3 | 2  | 0     | 0     |                        |
| 专业群平台课       | ATD619   | 建筑和室内设计史              | History of Architecture                                                    | 3    | 必修   | 48       | 16       | 考查   | 4       |     |     |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              | ATD620   | 建筑制图与识图 (引进)          | Graphic Media and Visual Communication 1                                   | 4    | 必修   | 64       | 32       | 考查   |         | 4   |     |     |     |    |       | 双语 ▲  |                        |
|              | ATD621   | AIGC辅助平面设计            | AIGC Assisted Graphic Design                                               | 2    | 必修   | 32       | 16       | 考查   |         |     | 2   |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              | ATD622   | 建筑设计基础                | Beginning Design Studio                                                    | 4    | 必修   | 64       | 32       | 考查   |         |     | 4   |     |     |    |       | 中文    |                        |
|              | ATD623   | 建筑CAD辅助设计(引进)         | Graphic Media and Visual Communication 2                                   | 4    | 必修   | 64       | 32       | 考试   |         |     | 4   |     |     |    |       | 双语 ▲● |                        |
|              | 合计       |                       |                                                                            | 17   |      | 272      | 128      |      | 4       | 4   | 10  | 0   | 0   | 0  |       |       |                        |
| 分专业核心课       | 建筑设计专业   | ATD624                | Sketch Up建筑建模及渲染 (引进)                                                      | 5    | 必修   | 80       | 40       | 考试   |         |     | 5   |     |     |    |       | 双语 ▲● |                        |
|              |          | ATD629                | 建筑制作与文本表达 (引进)                                                             | 4    | 选修   | 64       | 40       | 考查   |         |     |     | 4   |     |    |       | 双语 ▲● |                        |
|              |          | ATD625                | 建筑方案设计 (引进)                                                                | 6    | 必修   | 96       | 48       | 考试   |         |     |     | 6   |     |    |       | 双语 ▲  |                        |
|              |          | ATD626                | 绿色建筑与节能                                                                    | 3    | 必修   | 48       | 24       | 考试   |         |     |     | 3   |     |    |       | 中文    |                        |
|              |          | ATD627                | Tarch--建筑施工图设计 (引进)                                                        | 6    | 必修   | 96       | 48       | 考试   |         |     |     |     | 6   |    |       | 双语 ▲  |                        |
|              |          | ATD628                | Revit--建筑信息模型制作 (引进)                                                       | 4    | 必修   | 64       | 40       | 考试   |         |     |     |     | 4   |    |       | 中文 ▲● |                        |
|              |          | 小计                    |                                                                            | 28   |      | 448      | 240      |      |         | 0   | 0   | 5   | 13  | 10 | 0     |       |                        |
|              | 建筑室内设计专业 | AID616                | SU方案设计                                                                     | 4    | 必修   | 64       | 40       | 考试   |         |     | 5   |     |     |    |       | 双语 ▲● |                        |
|              |          | ATD629                | 建筑制作与文本表达 (引进)                                                             | 4    | 选修   | 64       | 40       | 考查   |         |     |     | 4   |     |    |       | 双语 ▲● |                        |
|              |          | AID617                | 建筑室内方案设计 I (引进)                                                            | 6    | 必修   | 96       | 48       | 考试   |         |     |     | 6   |     |    |       | 双语 ▲  |                        |
|              |          | AID618                | 室内空间表现 (引进)                                                                | 3    | 必修   | 48       | 24       | 考试   |         |     |     | 3   |     |    |       | 中文    |                        |
|              |          | AID619                | 建筑室内方案设计 II                                                                | 6    | 必修   | 96       | 48       | 考试   |         |     |     |     | 6   |    |       | 双语 ▲  |                        |
|              |          | AID620                | 材料认知与应用                                                                    | 4    | 必修   | 64       | 40       | 考试   |         |     |     |     | 4   |    |       | 中文 ▲● |                        |
|              |          | 小计                    |                                                                            | 27   |      | 432      | 240      |      |         | 0   | 0   | 5   | 13  | 10 | 0     |       |                        |
| 风景园林设计专业     | ATD624   | Sketch Up建筑建模及渲染 (引进) | 5                                                                          | 必修   | 80   | 40       | 考试       |      |         | 5   |     |     |     |    | 双语 ▲● |       |                        |
|              | ATD629   | 建筑制作与文本表达 (引进)        | 4                                                                          | 必修   | 64   | 40       | 考查       |      |         |     | 4   |     |     |    | 双语 ▲● |       |                        |
|              | LAD625   | 风景园林概论与设计             | 3                                                                          | 必修   | 48   | 24       | 考试       |      |         |     | 3   |     |     |    | 中文    |       |                        |
|              | LAD629   | 园林方案设计                | 6                                                                          | 必修   | 96   | 48       | 考试       |      |         |     | 6   |     |     |    | 中文    |       |                        |
|              | LAD626   | 风景园林规划与设计 (引进)        | 4                                                                          | 必修   | 64   | 40       | 考试       |      |         |     |     | 4   |     |    | 双语 ▲  |       |                        |
|              | LAD627   | 风景园林施工图设计 (引进)        | 6                                                                          | 必修   | 96   | 48       | 考试       |      |         |     |     | 6   |     |    | 双语 ▲  |       |                        |
|              | 小计       |                       | 28                                                                         |      | 448  | 240      |          |      | 0       | 0   | 5   | 13  | 10  | 0  |       |       |                        |
| 合计           |          |                       |                                                                            | 28   |      | 448      | 240      |      |         |     | 5   | 13  | 10  | 0  |       |       |                        |



| 课程模块<br>(性质) |          | 课程代码            | 课程名称 (中文)              | 课程名 (英文)                                                                    | 学分                                            | 课程<br>属性 | 学时<br>共计 | 学时<br>实践 | 考核<br>方式 | 学期课堂周课时 |      |      |    |    |     | 授课<br>语言 | 备注                                   |                     |
|--------------|----------|-----------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|---------|------|------|----|----|-----|----------|--------------------------------------|---------------------|
|              |          |                 |                        |                                                                             |                                               |          |          |          |          | 1       | 2    | 3    | 4  | 5  | 6   |          |                                      |                     |
| 微专业证书课程模块    |          | MPC-SVPR-111SoA | 智能手机视频制作简介 (引进)        | Intro To Smartphone Filmmaking                                              | 2                                             | 必修       | 32       | 24       | 考查       |         | 2    |      |    |    |     | 双语       | ▲                                    |                     |
|              |          | MPC-SVPR-112SoA | 智能手机制作工具 (引进)          | Smartphone Production Tools                                                 | 2                                             | 必修       | 32       | 24       | 考查       |         |      | 2    |    |    |     | 双语       | ▲                                    |                     |
|              |          | MPC-SVPR-113SoA | 智能手机后期制作 (引进)          | Smartphone Post-production                                                  | 2                                             | 必修       | 32       | 24       | 考查       |         |      |      | 2  |    |     | 双语       | ▲                                    |                     |
|              |          | 小计              |                        |                                                                             |                                               | 6        |          | 96       | 72       |         | 0    | 2    | 2  | 2  |     | 0        |                                      |                     |
| 海外留学模块       |          | SLA901-1        | 剑桥雅思强化I                | Cambridge IELTS Intensive Training I                                        | 2                                             | 选修       | 32       | 0        | 考查       |         |      | 2    |    |    |     | 英文       | 根据留学需要选修 (最早可从第3学期开始开设) 应用于专业群内所有专业  |                     |
|              |          | SLA901-2        | 剑桥雅思强化II               | Cambridge IELTS Intensive Training II                                       | 2                                             | 选修       | 32       | 0        | 考查       |         |      |      | 2  |    |     | 英文       | 根据留学需要选修 (最早可从第3学期开始开设) 应用于专业群内所有专业  |                     |
|              |          | ATD630          | 建筑技术和材料                | Advanced Construction Technology and Architectural Materials                | 3                                             | 选修       | 48       | 24       | 考查       |         |      |      | 3  |    |     | 中文       | 建筑设计                                 |                     |
|              |          | ATD631          | 建筑方案进阶设计               | Architecture Studio 3                                                       | 4                                             | 选修       | 64       | 40       | 考查       |         |      |      |    | 4  |     | 中文       | 建筑设计                                 |                     |
|              |          | AID621          | 建筑施工                   | Building Construction                                                       | 3                                             | 选修       | 48       | 24       | 考查       |         |      |      | 3  |    |     | 中文       | 室内设计                                 |                     |
|              |          | AID622          | 展示空间设计                 | Display space design                                                        | 4                                             | 选修       | 64       | 40       | 考查       |         |      |      |    | 4  |     | 中文       | ★室内设计                                |                     |
|              |          | LAD628          | 景观小品与照明设计              | Landscape arts and lighting design                                          | 3                                             | 选修       | 48       | 24       | 考查       |         |      |      | 3  |    |     | 中文       | 风景园林设计                               |                     |
|              |          | ATD628          | Revit--建筑信息模型制作 (引进)   | Building Information Modelling                                              | 4                                             | 选修       | 64       | 40       | 考查       |         |      |      |    | 4  |     | 中文       | ●▲风景园林设计                             |                     |
|              |          | ATD632          | 建筑工程项目管理               | Project Manangement in Architecture                                         | 4                                             | 选修       | 64       | 40       | 考查       |         |      |      |    | 4  |     | 中文       | 应用于专业群内所有专业                          |                     |
|              |          |                 |                        |                                                                             |                                               |          |          |          |          |         |      |      |    |    |     |          |                                      |                     |
| 转本强化课模块      |          | COM616P         | 计算机等级考试强化训练            | Intensive Training for Computer Rank Examination                            | 1                                             | 限选       | 16       | 16       | 考查       |         | 1    |      |    |    |     | 中文       | ★三个方向学生均选                            |                     |
|              |          | SLA902-1        | 大学英语四级培训I              | CET-4 Training I                                                            | 2                                             | 选修       | 32       | 0        | 考查       |         |      | 2    |    |    |     | 英文       | ★根据转本需要选修 (最早可从第3学期开始开设) 应用于专业群内所有专业 |                     |
|              |          | SLA902-2        | 大学英语四级培训II             | CET-4 Training II                                                           | 2                                             | 选修       | 32       | 0        | 考查       |         |      |      | 2  |    |     | 英文       | 应用于专业群内所有专业                          |                     |
|              |          | SLA904          | 中外作家作品选读 (大学语文2)       | Analysis of Works by Chinese and Foreign Writers                            | 2                                             | 选修       | 32       | 0        | 考查       |         |      |      | 2  |    |     | 中文       | ★根据转本需要选修 应用于专业群内所有专业                |                     |
|              |          | ATD636          | 素描                     | Drawing                                                                     | 3                                             | 选修       | 48       | 24       | 考查       |         |      |      | 3  |    |     | 中文       | ★应用于专业群内所有专业                         |                     |
|              |          | SAD618          | 专业综合基础知识               | Professional Fundamentals                                                   | 4                                             | 选修       | 64       | 40       | 考查       |         |      |      |    | 4  |     | 中文       | ★应用于专业群内所有专业                         |                     |
|              |          | ATD633          | 速写                     | Sketch                                                                      | 1                                             | 选修       | 16       | 0        | 考查       |         |      |      |    | 1  |     | 中文       | ★应用于专业群内所有专业                         |                     |
|              |          |                 |                        |                                                                             |                                               |          |          |          |          |         |      |      |    |    |     |          |                                      |                     |
|              |          |                 |                        |                                                                             |                                               |          |          |          |          |         |      |      |    |    |     |          |                                      |                     |
|              |          |                 |                        |                                                                             |                                               |          |          |          |          |         |      |      |    |    |     |          |                                      |                     |
| 专业拓展课模块      |          | SLA906-1        | 职业英语 (上)               | English for Career (Module 1)                                               | 2                                             | 选修       | 32       | 4        | 考查       |         |      | 2    |    |    |     | 英文       | 可与海外留学课程、转本强化课程进行学分置换 应用于专业群内所有专业    |                     |
|              |          | SLA906-2        | 职业英语 (下)               | English for Career (Module 2)                                               | 2                                             | 选修       | 32       | 4        | 考查       |         |      |      | 2  |    |     | 英文       |                                      |                     |
|              |          | ATD630          | 建筑技术和材料                | Advanced Construction Technology and Architectural Materials                | 3                                             | 选修       | 48       | 24       | 考查       |         |      |      | 3  |    |     | 中文       | 建筑设计                                 |                     |
|              |          | ATD631          | 建筑方案进阶设计               | Architecture Studio 3                                                       | 4                                             | 选修       | 64       | 40       | 考查       |         |      |      |    | 4  |     | 中文       | 建筑设计                                 |                     |
|              |          | AID624          | Revit--建筑室内信息模型制作 (引进) | Design and Computer Aided Drafting Project3                                 | 3                                             | 选修       | 48       | 24       | 考查       |         |      |      | 3  |    |     | 双语       | ●室内设计                                |                     |
|              |          | AID625          | 室内计算机效果图设计与制作 (引进)     | Architectural Graphics                                                      | 4                                             | 选修       | 64       | 40       | 考查       |         |      |      |    | 4  |     | 双语       | 室内设计                                 |                     |
|              |          | AID626          | 家具设计与软装搭配              | Furniture design and soft decoration collocation                            | 4                                             | 选修       | 64       | 40       | 考查       |         |      |      |    | 4  |     | 中文       | 室内设计                                 |                     |
|              |          | LAD628          | 景观小品与照明设计              | Landscape arts and lighting design                                          | 3                                             | 选修       | 48       | 24       | 考查       |         |      |      | 3  |    |     | 中文       | 风景园林设计                               |                     |
|              |          | ATD628          | Revit--建筑信息模型制作 (引进)   | Building Information Modelling                                              | 4                                             | 选修       | 64       | 40       | 考查       |         |      |      |    | 4  |     | 中文       | ●▲风景园林设计                             |                     |
|              |          | ATD632          | 建筑工程项目管理               | Project Manangement in Architecture                                         | 4                                             | 选修       | 64       | 40       | 考查       |         |      |      |    | 4  |     | 中文       | 风景园林设计、建筑设计                          |                     |
|              |          | 小计              |                        |                                                                             |                                               | 15       | 0        | 64       | 112      | 0       | 0    | 1    | 2  | 5  | 8   | 0        |                                      |                     |
|              |          | 合计              |                        |                                                                             |                                               | 21       |          | 336      | 184      |         | 0    | 3    | 4  | 7  | 8   | 0        |                                      |                     |
|              | 单独设置的实践周 | 公共课实践周          | COM604                 | 思想政治理论实践                                                                    | Practical of Ideological and Political Theory | 1        | 必修       | 25       | 25       | 考查      | 0.5W | 0.5W |    |    |     |          | 中文                                   | 分学期英语安排 应用于专业群内所有专业 |
|              |          | COM615P         | 劳动教育周                  | Labor Education week                                                        | 2                                             | 必修       | 50       | 50       | 考查       | 1W      | 1W   |      |    |    |     | 中文       | S1-S2劳动教育周 应用于专业群内所有专业               |                     |
| 专业课实践周       |          | SAD619          | 写生                     | Outdoor Painting                                                            | 1                                             | 必修       | 25       | 25       | 考查       |         |      | 1W   |    |    |     | 中文       | 应用于专业群内所有专业                          |                     |
|              |          | ATD634          | 专业手绘实践周                | Professional Software Practice Week                                         | 1                                             | 必修       | 25       | 25       | 考查       |         |      |      | 1W |    |     | 中文       | 建筑设计                                 |                     |
|              |          | AID627          | 专业综合实践周--建筑室内快题        | Professional Comprehensive Practice Week - Interior Architecture Expression | 1                                             | 必修       | 25       | 25       | 考查       |         |      |      | 1W |    |     | 中文       | 室内设计                                 |                     |
|              |          | LAD630          | 专业植物认知实践周              | Professional Plant Cognition Practice Week                                  | 1                                             | 必修       | 25       | 25       | 考查       |         |      |      | 1W |    |     | 中文       | 风景园林设计                               |                     |
| 毕业实践周        |          | SADP01          | 顶岗实习                   | Internship                                                                  | 18                                            | 必修       | 450      | 450      | 考查       |         |      |      |    |    | 18W | 中文       | 应用于专业群内所有专业                          |                     |
|              |          | SADP02          | 毕业设计                   | Final Year Project                                                          | 6                                             | 必修       | 150      | 150      | 考查       |         |      |      |    |    | 6W  | 中文       | 应用于专业群内所有专业                          |                     |
|              | 合计       |                 |                        |                                                                             | 29                                            |          | 725      | 725      |          | 1.5W    | 1.5W | 1W   | 1W | 6W | 18W |          |                                      |                     |
|              | 总计       |                 |                        |                                                                             | 142                                           |          | 2593     | 1523     |          | 23      | 22   | 23   | 23 | 20 |     |          |                                      |                     |

注：1.第4学期开始分方向培养，国内转本课程标注★、引进课程标注▲、尚证融通课程●。

2.考核方式：考查/考查，每学分数不少于10分。

3.专业课实践周可在17-18周安排，从第三学期开始每学期至少安排一周。

附件 2：专业群课程学时、学分分配表

| 建筑设计专业群课程学时、学分分配表 |    |     |     |      |      |         |        |      |       |       |    |     |
|-------------------|----|-----|-----|------|------|---------|--------|------|-------|-------|----|-----|
| 课程设置及学时分配         |    |     |     |      |      |         | 每学期周课时 |      |       |       |    |     |
| 课程模块              | 属性 | 课程数 | 学分  | 学时   | 实践学时 | 学时比     | S1     | S2   | S3    | S4    | S5 | S6  |
| 公共基础课             | 必修 | 25  | 39  | 684  | 246  | 26.38%  | 19     | 13   | 2.25  | 1.25  | 0  | 0   |
| 公共选修课             | 选修 | 4   | 8   | 128  | 0    | 4.94%   | 0      | 2    | 2     | 2     | 2  | 0   |
| 专业基础课             | 必修 | 5   | 17  | 272  | 128  | 10.49%  | 4      | 4    | 10    | 0     | 0  | 0   |
| 专业核心课             | 必修 | 6   | 28  | 448  | 240  | 17.28%  | 0      | 0    | 5     | 13    | 10 | 0   |
| 微专业证书课            | 必修 | 3   | 6   | 96   | 72   | 3.70%   | 0      | 2    | 2     | 2     | 0  | 0   |
| 专业拓展课             | 限选 | 5   | 15  | 240  | 112  | 9.26%   | 0      | 1    | 2     | 5     | 8  | 0   |
| 单独实践周             | 必修 | 7   | 29  | 725  | 725  | 27.96%  | 1.5W   | 1.5W | 1W    | 1W    | 6W | 18W |
| 总计                |    | 55  | 142 | 2593 | 1523 | 100.00% | 23     | 22   | 23.25 | 23.25 | 20 | 0   |
| 其中实践学时占总学时比例      |    |     |     |      |      |         | 58.74% |      |       |       |    |     |
| 选修课学时占比例          |    |     |     |      |      |         | 14.19% |      |       |       |    |     |
| 引进课程学时占专业课学时比例    |    |     |     |      |      |         | 59.09% |      |       |       |    |     |